

교사용
특별부록

초등국어

선생님 자료창고

● 단원평가 02

유형별 단원평가

단원에서 시험에 꼭 나올 만한 유형의 문제를 모아 한눈에 볼 수 있도록 구성하였습니다.

나도 상위권 단원평가

난이도가 높은 문제, 신경향 문제를 모아 구성하였습니다. 자신의 실력을 가늠해 보고, 어려운 문제에도 자신감을 가질 수 있도록 하였습니다.

● 우리 학교 시험 범위 맞춤 중간·기말 학력평가 42

시험 범위를 세분화한 중간·기말 학력평가를 제공합니다. 학생이 다니는 학교의 시험 범위에 맞는 평가지로 실전처럼 풀어 볼 수 있도록 배려하였습니다.

● 정답과 해설 57

3·1

3~4학년군 ①

* 교사용 CD는 총판을 통해 받으시거나 비상교육 홈페이지(www.visang.com/book)
→ 학원선생님 → 초등 자료실 → 국어)에서 내려 받으실 수 있습니다.

유형 1 시를 암송하면 좋은 점 알기

1~3

⑦ 별빛도 소곤소곤
상추씨도 소곤소곤

물오른 살구나무
꽃가지도 소곤소곤

밤새 내
내 귀가 가려워
잠이 오지 않습니다.

❖ 반복되는 표현 찾기

1 이 시에서 반복되는 표현은 무엇입니까?
()

- ① 밤새 ② 꽃가지
- ③ 상추씨 ④ 소곤소곤
- ⑤ 살구나무

❖ 시를 낭송하는 방법 알기

2 이 시의 느낌을 살려 낭송할 때 ① 부분을 읽는 방법으로 알맞은 것은 무엇입니까?()

- ① 한번에 이어서 읽는다.
- ② 한 글자씩 끊어서 읽는다.
- ③ '소곤소곤'은 읽지 않는다.
- ④ 겨울이 오는 모습을 떠올리며 읽는다.
- ⑤ 행이 끝나는 '별빛도 소곤소곤' 다음에 끊어 읽는다.

❖ 시를 암송하면 좋은 점 알기

3 이와 같은 시를 암송하면 좋은 점에 모든 ○ 표를 하시오.

- (1) 시를 쓸 때에 도움을 받을 수 있다. ()
- (2) 언제 어디에서나 시를 즐길 수 있다. ()
- (3) 시의 행과 연을 마음대로 바꿀 수 있다. ()

유형 2 시를 암송하는 방법 알기

4~5

바위 틈새 속에서
쉬지 않고 송송송.

푸고 푸고 다 퍼도
끊임없이 송송송.

맑은 물이 고여선
넘쳐흘러 졸졸졸.

푸다 말고 놔두면
다시 고여 졸졸졸.

❖ 반복되는 표현이 나타내는 모습 알기

4 이 시의 '송송송'과 '졸졸졸'은 어떤 모습을 표현한 것인지 알맞은 것을 찾아 각각 선으로 이으시오.

(1) 송송송 ·

· ㉠

산 샘물이 솟아나는 모습

(2) 졸졸졸 ·

· ㉡

산 샘물이 넘쳐흐르는 모습

❖ 시의 장면 떠올리기

5 이 시를 읽고 떠오르는 장면으로 알맞은 것은 무엇입니까? ()

- ① 동물들이 샘물을 마시는 모습
- ② 사람들이 샘물에서 물놀이하는 모습
- ③ 맑은 샘물이 끊임없이 솟아나는 모습
- ④ 샘물 주위의 풀과 나무가 없어진 모습
- ⑤ 낙엽이 떨어져 샘물이 보이지 않는 모습

❖ 시를 암송하는 방법 알기

6 시를 암송하는 방법을 알맞게 말하지 못한 친구는 누구인지 쓰시오.

민지: 시의 분위기를 생각하며 낭송해야 해.
선희: 반복되는 표현을 생각하며 낭송해야 해.
경수: 시를 외울 때까지 반복하여 낭송해야 해.
승준: 이야기를 읽듯이 천천히 또박또박 낭송해야 해.

()

유형 3 이야기를 실감 나게 읽는 방법 알기

7~9

툰툰이 웅달샘의 말에 풍풍이 웅달샘이 말하었어요.

“하지만 우리는 웅달샘인걸. 우리 가슴에 가득 고여 있는 샘물을 숲속 친구들에게 나누어 주어야 하잖아?”

토끼가 두 귀를 쫑긋거리며 툰툰이 웅달샘에게 달려왔어요.

“① 싫어, 싫어! 아무에게도 내 물을 주고 싶지 않아. 게다가 너는 털을 떨어뜨릴 수도 있잖아?”

툰툰이 웅달샘은 아무에게도 물을 주지 않았어요.

❖ 인물의 생각 알기

7 풍풍이 웅달샘과 툰툰이 웅달샘의 생각으로 알맞은 것을 선으로 이으시오.(1) 풍풍이
웅달샘

• ①

아무에게도 물을 주지 않을 것이다.

(2) 툰툰이
웅달샘

• ②

숲속 친구들에게 물을 나누어 주어야 한다.

❖ 인물의 마음 알기

8 토끼가 물을 마시러 왔을 때 툰툰이 웅달샘의 마음으로 알맞은 것을 두 가지 고르시오.

()

① 외롭다.

② 반갑다.

③ 행복하다.

④ 심술이 난다.

⑤ 짜증이 난다.

❖ 인물의 말을 실감 나게 읽기

9 툰툰이 웅달샘의 마음을 생각할 때 ①은 어떤 표정과 목소리로 읽어야 합니까? ()

① 귀여운 표정과 작은 목소리

② 웃는 표정과 따뜻한 목소리

③ 찡그린 표정과 투덜대는 목소리

④ 느긋한 표정과 여유 있는 목소리

⑤ 궁금해하는 표정과 떨리는 목소리

유형 4 이야기를 실감 나게 읽기

10~12

옛날에 아주 부지런하고 지혜로운 농부가 살고 있었어. 하루는 밭을 일구고 있었지. 땀을 뻘뻘 흘리면서 괭이로 돌을 골라냈어. 그런데 옆 동굴에 사는 심술쟁이 도깨비가 심술을 부렸지.

“① 에잇, 시끄러워 못 살겠네. 이 도깨비 어르신의 단잠을 방해하는 녀석을 반드시 혼내 주고 말 테야.”

이런 도깨비의 마음을 모르는 농부는 열심히 괭이질만 하였지.

“여차, 여차.”

해가 뉘엿뉘엿 넘어가자 농부는 일을 마치고 집으로 돌아갔지. 도깨비는 슬그머니 농부의 뒤를 따라갔어.

❖ 이야기에서 일어난 일 알기

10 도깨비가 잠에서 깬 까닭은 무엇인지 쓰시오.
()

❖ 인물의 마음 알기

11 잠에서 깬 도깨비의 마음은 어떠하겠습니까?
()

① 기쁘다.

② 설렌다.

③ 부끄럽다.

④ 미안하다.

⑤ 기분이 나쁘다.

❖ 이야기를 실감 나게 읽기

12 ①을 실감 나게 읽으려면 어떤 표정과 목소리로 읽어야 할지 쓰시오.

1~3 다음 시를 읽고, 물음에 답하시오.

별빛도 소곤소곤
 ㉠상추씨도 소곤소곤
 물오른 살구나무
 꽃가지도 소곤소곤
 밤새 내
 내 귀가 가려워
 잠이 오지 않습니다.

1 ㉠‘상추씨도 소곤소곤’은 어떤 모습을 표현한 것인지 알맞은 것에 ○표를 하시오.

- (1) 상추씨가 버려진 모습 ()
 (2) 상추씨가 싹을 틔우려는 모습 ()
 (3) 상추씨가 하늘 높이 날아가는 모습 ()

2 말하는 이가 잠이 오지 않는다고 한 까닭은 무엇입니까? ()

- ① 날씨가 너무 추워서
 ② 상추씨를 잃어버려서
 ③ 귀에 먼지가 들어가서
 ④ 아버지께서 안 오셔서
 ⑤ 밤새도록 봄이 오는 소리가 들려서

서술형 논술형

3 이와 같은 시를 암송하면 좋은 점을 한 가지만 쓰시오.

4~6 다음 시를 읽고, 물음에 답하시오.

바람이
 숲속에 버려진 빈 병을 보았습니다.
 “쓸쓸할 거야.”
 바람은 함께 놀아 주려고
 빈 병 속으로 들어갔습니다.
 병은
 기분이 좋았습니다.
 “보오 보오.”
 맑은 소리로
 휘파람을 불었습니다.

4 바람이 숲속에서 본 것은 무엇입니까?

()

- ① 나무 ② 바위 ③ 샘물
 ④ 빈 병 ⑤ 빈 집

5 이 시에서 빈 병의 마음은 어떻게 변하였는지 쓰시오.

혼자 있을 때

바람이 들어왔을 때

(1)

➔ (2)

서술형 논술형

6 이 시를 읽고 떠오르는 생각이나 느낌을 써 보시오.

7~9 다음 글을 읽고, 물음에 답하시오.

툼툼이 웅달샘은 아무에게도 물을 주지 않았어요. 하지만 풍풍이 웅달샘은 토끼에게 가슴 속 물을 넉넉히 나누어 주었어요.

㉠“마음껏 마시렴.”

샘물에 목을 축인 토끼는 숲속을 짹짹 뛰어들었어요.

가을이 되었어요. 한 잎, 두 잎, 나뭇잎이 바람에 떨어지기 시작했어요.

“애, 그 많은 동물이 네 물을 마셨으니 네 가슴은 바짝 말랐겠구나.”

툼툼이 웅달샘의 말에 풍풍이 웅달샘이 말했어요.

“내 가슴에는 항상 새로운 물이 솟고 있단다.”

7 토끼가 물을 마시러 왔을 때 풍풍이 웅달샘의 마음으로 알맞은 것은 무엇입니까? ()

- ① 슬픈 마음 ② 귀찮은 마음
③ 행복한 마음 ④ 억울한 마음
⑤ 섭섭한 마음

8 이 글에 나타난 풍풍이 웅달샘의 성격은 어떠합니까? ()

- ① 게으르다. ② 친절하다.
③ 겁이 많다. ④ 잘난 체한다.
⑤ 화를 잘 낸다.

서술형 논술형

9 이야기를 실감 나게 읽을 때에 ㉠은 어떤 표정과 목소리로 읽어야 하는지 쓰시오.

10~12 다음 글을 읽고, 물음에 답하시오.

농사일을 모르는 도깨비가 가만히 들어 보니 자기가 실수한 것 같았지. 그래서 농부가 돌아가자마자 돌을 치우고 쇠뿔이랑 거름을 밭으로 날랐지. 밭은 금방 쇠뿔과 거름투성이가 되었지.

이튿날, 밭을 본 농부는 깜짝 놀라는 척하였지만 속으로는 무척 좋았지.

‘㉡아, 이 정도이면 올해 농사는 풍년이 들겠는 걸. 도깨비야, 네 심술이 나를 돕는구나!’

㉢그러면서도 도깨비가 들으라고 눈물을 지으며 투덜거렸지.

“아이고, 도대체 내가 뭘 잘못했다고 누가 이렇게 날 괴롭히지?”

㉣도깨비는 신이 나서 펄쩍펄쩍 뛰었지.

10 이튿날, 밭을 본 농부가 속으로 무척 좋아하는 까닭은 무엇입니까? ()

- ① 도깨비가 도망갈 것 같아서
② 도깨비와 친구가 될 것 같아서
③ 도깨비를 도와줄 수 있을 것 같아서
④ 도깨비를 직접 볼 수 있을 것 같아서
⑤ 도깨비 덕분에 농사가 풍년이 들 것 같아서

11 ㉡을 읽을 때에 어울리는 표정과 목소리에 ○ 표를 하시오.

- (1) 행복한 표정과 편안한 목소리 ()
(2) 찡그린 표정과 투덜대는 목소리 ()

12 ㉢, ㉣을 읽을 때에 어울리는 몸짓으로 알맞은 그림에 각각 기호를 쓰시오.

(1)



()

(2)



()

유형 1 중심 낱말을 찾는 방법 알기

1~2

로봇

로봇은 하는 일에 따라 여러 가지로 나눌 수 있습니다. 도둑이 집에 들어오는지를 감시하는 로봇이 있습니다. 이 로봇은 도둑이 들어오면 먼저 도둑에게 경고를 합니다. 그리고 재빨리 주인에게 도둑이 들어왔음을 알리고 경찰에 신고합니다. 깊은 바닷속에 들어가서 필요한 자원을 캐는 로봇도 있습니다. 이 로봇은 바닷속에서 자유롭게 움직이면서 필요한 자원을 찾습니다.

❖ 글에서 설명하는 내용 알기

1 이 글은 무엇에 대하여 설명하고 있습니까?
()

- ① 로봇의 크기
- ② 로봇의 생김새
- ③ 로봇이 하는 일
- ④ 로봇을 만드는 재료
- ⑤ 로봇을 만드는 방법

❖ 중심 낱말 찾기

2 이 글의 중심 낱말로 알맞은 것은 무엇입니까?
()

- ① 로봇 ② 주인 ③ 경찰
- ④ 자원 ⑤ 바다

❖ 중심 낱말을 찾는 방법 알기

3 다음 중 중심 낱말을 찾는 방법으로 알맞지 않은 것을 두 가지 고르시오. ()

- ① 글의 제목이 무엇인지 생각한다.
- ② 무엇에 대하여 쓴 글인지 생각한다.
- ③ 자주 나오는 낱말이 무엇인지 찾아본다.
- ④ 가장 어려운 낱말이 무엇인지 살펴본다.
- ⑤ 가장 재미있는 부분이 어디인지 알아본다.

유형 2 중심 문장과 뒷받침 문장이 무엇인지 알기

❖ 문단에 대하여 알기

4 다음 중 문단에 대한 설명으로 알맞은 것을 두 가지 골라 번호를 쓰시오.

- ① 한 문단에 여러 개의 생각을 나타낸다.
- ② 문단이 시작될 때에 한 칸을 들여 쓴다.
- ③ 여러 개의 문장이 모여 하나의 덩어리를 이룬다.

()

5~6

여름이 되면 우리 마을에는 과일이 탐스럽게 익어 갑니다. 새콤달콤한 자두가 탐스럽게 익어 갑니다. 그리고 살구나무에 주렁주렁 달린 살구가 익어 갑니다. ㉠과수원에는 달콤한 복숭아가 익어 갑니다.

❖ 중심 문장 찾기

5 이 글의 중심 문장을 찾아 쓰시오.

❖ 중심 문장과 뒷받침 문장에 대하여 알기

6 ㉠에 대한 설명으로 알맞은 것은 어느 것입니까?
()

- ① 첫 문장과 관계가 없는 내용이다.
- ② 중심 문장을 자세히 설명해 준다.
- ③ 문단의 내용을 대표하는 문장이다.
- ④ 나머지 다른 문장의 내용을 포함한다.
- ⑤ 문단에서 가장 중요한 내용을 드러낸다.

유형 3 문단의 중심 문장과 뒷받침 문장을 파악하며 글 읽기

7~8

㉠종이컵은 컵을 쓰고 버리기에 편리하도록 발명되었습니다. ㉡종이컵은 유리컵과는 달리 쉽게 깨지지 않기 때문에 어린아이나 할아버지, 할머니께서는 아주 편리한 물건입니다. 그리고 종이컵은 씻지 않아도 되기 때문에 간편하게 사용할 수 있습니다.

㉢종이컵을 만들기 위해서는 여러 가지 재료가 필요합니다. 먼저, 종이의 원료가 되는 나무가 필요합니다. ㉣그리고 물이 필요합니다. 종이컵 한 개를 만들려면 우리가 학교에서 마시는 우유 한 갑의 양만큼 물이 있어야 합니다. 종이컵을 많이 쓰면 쓸수록 나무와 물이 점점 많이 소모됩니다. 그러니까 종이컵을 쓰면 나무와 물도 그만큼 많이 쓰게 되는 것입니다.

❖글의 특징 파악하기

7 이 글에 대한 설명으로 알맞지 않은 것은 어느 것입니까? ()

- ① 종이컵에 대하여 이야기하고 있다.
- ② 문단마다 이야기하는 내용이 다르다.
- ③ 글에서 자주 나오는 낱말은 '종이컵'이다.
- ④ 각 문단마다 뒷받침 문장을 한 개씩만 썼다.
- ⑤ 뒷받침 문장이 중심 문장을 자세히 설명하고 있다.

❖중심 문장과 뒷받침 문장 파악하기

8 이 글의 ㉠~㉣을 중심 문장과 뒷받침 문장으로 나누어 각각 기호를 쓰시오.

(1) 중심 문장	
(2) 뒷받침 문장	

유형 4 중심 문장과 뒷받침 문장을 생각하며 글 쓰기

9~10

가 바다에서 얻을 수 있는 것이 많습니다. 바닷물을 이용하여 소금을 얻을 수 있습니다.

㉠

바닷속에 있는 석유나 여러 가지 광물 등의 자원도 얻을 수 있습니다.

나 글씨를 쓰는 도구에는 여러 가지가 있습니다. 만년필은 잉크를 이용하여 글씨를 쓸 때에 사용합니다. 분필은 칠판에 글씨를 쓸 때에 주로 사용합니다.

㉡

❖중심 문장에 어울리는 뒷받침 문장 찾기

9 가 문단의 ㉠에 들어갈 뒷받침 문장으로 알맞은 것은 어느 것입니까? ()

- ① 바닷물은 짭니다.
- ② 바다는 넓고 푸릅니다.
- ③ 바다에서는 배를 타고 다닙니다.
- ④ 바다에서 수영을 할 수 있습니다.
- ⑤ 여러 가지 해산물을 얻을 수 있습니다.

❖중심 문장을 생각하며 뒷받침 문장 쓰기

10 나 문단의 ㉡에 들어갈 알맞은 뒷받침 문장을 생각하여 쓰시오.

❖글의 중심 문장 떠올리기

11 오른쪽 그림을 보고 글을 쓸 때에 중심 문장으로 알맞은 것에 ○표를 하시오.



- (1) 특이한 취미를 가진 사람이 많습니다. ()
- (2) 우리 주변에는 사람들에게 도움을 주는 직업이 있습니다. ()

1~2 다음 글을 읽고, 물음에 답하시오.

로봇은 크기가 다양합니다. 크기가 큰 로봇은 사람보다 몇 배나 키가 큼니다. 그런가 하면 크기가 아주 작은 로봇도 있습니다. 어떤 로봇은 동전보다도 작습니다. 그래서 우리가 로봇을 알약처럼 삼키면 로봇은 우리 몸속에서 병을 찾아 치료하기도 합니다.

로봇은 생김새도 다양합니다. 곤충을 닮은 로봇도 있고 사람을 닮은 로봇도 있습니다. 곤충을 닮은 로봇 중에는 하늘을 나는 로봇도 있습니다. 사람의 얼굴을 닮은 로봇은 사람처럼 표정을 지을 수 있습니다.

1 이 글에서 크기가 작은 로봇은 어떤 일을 한
다고 하였습니까? ()

- ① 알약을 만든다.
- ② 곤충을 잡으러 다닌다.
- ③ 크기가 큰 로봇을 고친다.
- ④ 경찰과 함께 도둑을 잡는다.
- ⑤ 우리 몸속에서 병을 찾아 치료한다.

2 이 글에서 자주 나오는 가장 중요한 낱말은 무엇인지 쓰시오.

$$\left(\begin{array}{c} \text{ } \\ \text{ } \\ \text{ } \end{array} \right)$$

3 다음 글의 ㉠~㉢을 중심 문장과 뒷받침 문장으로 나누어 각각 기호를 쓰시오.

㉠봄이 오면 우리 마을에 여러 가지 꽃
이 핍니다. ㉡학교 가는 길에는 노란 개나
리가 활짝 핍니다. ㉢학교 운동장가에는
목련이 하얗게 핍니다. ㉣마을 앞산 이곳
저곳에는 분홍 진달래가 핍니다.

(1) 중심 문장	
(2) 뒷받침 문장	

4~5 다음 글을 읽고, 물음에 답하시오.

가 부리를 이용하여 먹이를 잡거나 먹는 동물이 있습니다. 독수리는 튼튼하고 끝이 갈고리처럼 구부러진 부리로 먹이를 찢어 먹습니다. 딱따구리는 가볍고 단단한 부리로 구멍을 파 나무에 숨어 있는 곤충을 잡아먹습니다. 그리고 왜가리는 길고 끝이 뾰족한 부리로 머리를 물에 담그지 않고도 먹이를 잡아먹을 수 있습니다.


❖ **혀로 먹이를 잡거나 먹는 동물도 있습니다.**

⑦

서술형 논술형

4 **가** 문단의 중심 문장과 뒷받침 문장을 정리하여 다음 빈칸에 알맞게 쓰시오.

중심 문장	뒷받침 문장
(1)	<p>독수리는 튼튼하고 끝이 갈고리처럼 구부러진 부리로 먹이를 찢어 먹습니다.</p>
	<p>(2)</p>
	<p>왜가리는 길고 끝이 뾰족한 부리로 머리를 물에 담그지 않고도 먹이를 잡아먹을 수 있습니다.</p>

5  문단의 ㉑에 들어갈 뒷받침 문장으로 알맞지 않은 것은 어느 것입니까? ()

- ① 개미핥기는 끈끈한 혀로 흰개미를 핥아 먹습니다.
- ② 해마는 진공청소기처럼 생긴 긴 입으로 아주 작은 동물을 빨아들입니다.
- ③ 카멜레온은 곤봉처럼 생긴 아주 긴 혀를 총처럼 쏘아서 벌레를 잡아 삼킵니다.
- ④ 달팽이는 치설이라고 하는, 강판처럼 거친 혀로 잎이나 꽃을 갉아 먹습니다.
- ⑤ 두꺼비도 카멜레온보다는 짧지만 길고 넓은 혀로 번개처럼 빠르게 벌레를 잡아 삼킵니다.

6~8 다음 글을 읽고, 물음에 답하시오.

가 종이컵은 컵을 쓰고 버리기에 편리하도록 발명되었습니다. 종이컵은 유리컵과는 달리 쉽게 깨지지 않기 때문에 어린아이나 할아버지, 할머니께는 아주 편리한 물건입니다. 그리고 종이컵은 씻지 않아도 되기 때문에 간편하게 사용할 수 있습니다.

나 ㉠
종이컵을 재활용하여 화장지나 종이봉투 등 다른 물건을 만들 수 있습니다. 종이컵 예순다섯 개로 화장지 한 개를 만들 수 있습니다. 그래서 종이컵을 재활용하면 숲을 살릴 수 있습니다. 종이컵의 재료가 되는 나무를 많이 베지 않아도 되기 때문입니다.

6 이 글의 제목으로 알맞은 것은 무엇이었습니까? ()

- ① 유리컵
- ② 우리 가족
- ③ 종이의 역사
- ④ 종이컵 이야기
- ⑤ 나무를 키우는 방법

7 종이컵을 재활용하여 만들 수 있다고 한 것을 두 가지 고르시오. ()

- ① 물 ② 유리 ③ 화장지
- ④ 나무 ⑤ 종이봉투

서술형 논술형

8 가 문단의 뒷받침 문장을 보고 ㉠에 들어갈 알맞은 중심 문장을 쓰시오.

9~11 다음 글을 읽고, 물음에 답하시오.

가 우리나라에는 명절마다 하는 놀이가 있습니다. 설날에는 연날리거나 제기차기를 합니다. 정월 대보름에는 차전놀이, 쥐불놀이를 합니다. 단오에는 씨름이나 그네뛰기를 합니다.

나 ㉡
만년필은 잉크를 이용하여 글씨를 쓸 때에 사용합니다. 분필은 칠판에 글씨를 쓸 때에 주로 사용합니다. 붓은 먹물을 이용하여 글씨를 쓸 때에 사용합니다.

9 가 문단의 ㉠에 들어갈 뒷받침 문장을 쓸 때에 생각해야 할 점을 바르게 말한 친구의 이름을 쓰시오.

혜령: 추석에 친척들과 먹은 음식의 종류를 쓸 거야.
병호: 어제 학교에서 친구들과 함께 달리기 한 것을 써야지.
지선: 우리나라의 명절과 그 명절에 하는 놀이를 떠올려서 써야지.

()

10 가 문단에서 중심 문장을 뒷받침하기 위하여 예로 든 것이 아닌 것을 두 가지 고르시오.

- ()
- ① 붓 ② 분필 ③ 볼펜
 - ④ 만년필 ⑤ 색연필

서술형 논술형

11 가 문단의 ㉡에 들어갈 중심 문장을 써 보시오.

유형 1 이야기를 듣고 메모하는 방법 알기

1~2

오늘은 우리 반의 학급 도우미를 정하겠어요. 도우미의 종류와 각 도우미가 할 일을 안내하여 주겠어요.

먼저, '칠판 청소 도우미'는 쉬는 시간에 칠판을 지우고 복도에 있는 털이개로 칠판지우개를 깨끗이 털어 놓도록 해요. 그리고 칠판 주변도 깨끗하게 정리해 놓으면 좋겠지요?

다음은 '식물 가꾸기 도우미'의 역할입니다. 창가에 있는 여러 가지 식물이 건강하게 자랄 수 있도록 도와줍니다. 정기적으로 물을 주고, 벌레가 생기지 않았는지 잘 관찰합니다.

그리고 '학습 도우미'는 수업 시간에 함께 사용하는 학습 도구를 모둠별로 나누어 주거나 건넵니다.

❖ 안내하는 내용 알기

1 이 글에서 안내하고 있는 내용은 무엇입니까? ()

- ① 식물의 이름과 종류
- ② 도우미를 정하는 방법
- ③ 칠판을 깨끗이 지우는 방법
- ④ 수업 시간에 사용하는 학습 도구의 종류
- ⑤ 학급 도우미의 종류와 각 도우미가 할 일

❖ 이야기를 듣고 메모하는 방법

2 이 글에서 안내하는 내용을 듣고 알맞게 메모한 것에 ○표를 하시오.

- (1) 들은 내용을 모두 적으려고 하였다. ()
- (2) 들은 내용 중에서 중심 내용을 간추려 적었다. ()
- (3) 들은 내용 중에서 중심 내용과 관계없는 내용을 간단히 적었다. ()

유형 2 이야기를 듣고 중요한 내용 적기

3~4

내일 현장 학습에 대한 주의 사항을 알려 주겠습니다. 잘 듣고 준비하기 바랍니다.

먼저, 시간이 아주 중요한데, 내일 아침 8시 30분까지 늦지 않도록 운동장에 모입니다. 운동장에 바로 모이니까 신주머니는 가져오지 않아도 됩니다. 그리고 자유롭게 입어도 좋지만 이날은 활동을 많이 해야 하니까 체육복을 입고 옵니다. 준비물은 물과 도시락, 그리고 간단한 간식거리, 휴지 등입니다.

❖ 안내하는 내용 알기

3 이 글에서 안내한 내용은 무엇인지 쓰시오. ()

❖ 이야기를 듣고 중요한 내용 정리하기

4 다음은 가영이가 이 글에서 안내하는 내용을 듣고 알림장에 적은 것입니다. 가영이가 빠뜨린 내용을 정리하여 쓰시오.

알림장

4월 7일

- 현장 학습 간다.
- 준비물 가지고 오기: 물, 도시락, 간식
- 주의할 점: 신주머니 가져오지 않기, 체육복 입고 오기

- (1) 모이는 시간: ()
- (2) 모이는 장소: ()

❖ 놀이동산의 안내 방송을 듣고 적어야 할 중요한 내용 알기

5 놀이동산에서 안내 방송을 들을 때에 주의 깊게 들어야 할 중요한 내용이 아닌 것은 어느 것입니까? ()

- ① 공연 시간
- ② 공연 장소
- ③ 놀이 기구 운행 시간
- ④ 놀이동산 캐릭터의 이름
- ⑤ 놀이 기구를 이용할 때에 주의할 점

유형 3 전화로 대화할 때에 지켜야 할 예절 알기

6~7

가 수진: (빠르고 급한 목소리로) 미나야, 너는 줄넘기 잘돼? 너는 어디에서 샀어? 내 것이랑 같은 거야? 나는 줄넘기를 해 보려고 하는데 자꾸 줄이 꼬이고 발에 걸려서 못 하겠어. 아무리 해 봐도 세 번밖에 못 넘고 줄이 자꾸 꼬여. 네 것은 괜찮나?

미나: 뭐라고? 천천히 말해 봐. 너무 빨리 말하니 까 못 알아듣겠어.

나 수진: 그럼 다시 천천히 말할게. 새로 산 줄넘기가 잘 안 돼. 자꾸 발에 걸리고 줄이 꼬여. 그래서 세 번밖에 못 넘겠어.

미나: 어.

수진: 왜 그럴까?

미나: ㉠(대답이 없음.)

수진: 여보세요? 미나야, 듣고 있나?

❖ 전화 대화의 내용 파악하기

6 ㉠에서 미나가 수진이의 말을 잘 알아듣지 못한 까닭은 무엇인지 쓰시오.

()

❖ 전화로 나누는 대화의 특징 알기

7 ㉠의 ㉠에서 미나가 고쳐야 할 점을 쓰시오.

❖ 전화로 대화할 때에 지켜야 할 예절 알기

8 전화로 대화할 때에 지켜야 할 예절로 알맞지 않은 것은 어느 것입니까? ()

- ① 상대의 상황을 헤아려 보아야 한다.
- ② 공공장소에서는 작은 소리로 말해야 한다.
- ③ 전화를 끊을 때에는 끊는다는 말을 해야 한다.
- ④ 상대가 말하는 중에 자신이 하고 싶은 말을 한다.
- ⑤ 상대의 얼굴을 보지 않고 이야기하므로 공손하게 말해야 한다.

유형 4 전화로 예절 바르게 대화하면서 중요한 내용 정리하기

9~10

할머니: 승희니? 잘 지냈지? 어머니는 집에 안 계시니?

승희: 할머니, 안녕하셨습니다. 어머니는 가게에서 아직 안 돌아오셨어요. 그렇잖아도 내일 할머니랑 고모께서 오신다고 어머니한테 말씀 들었어요.

할머니: 그렇구나. 이 할머니가 가기로 했는데 바빠서 가지 못하겠구나. 고모도 가서 보기로 했는데, 어찌냐?

승희: 제가 할머니 많이 기다리고 있는데, 무슨 일이 있으세요?

할머니: 오늘 아침에 소가 새끼를 낳아서 당분간 돌보아 주어야 할 것 같구나. 어머니한테 말씀드려라, 내일은 어렵고 다음 주 금요일에나 갈 수 있을 것 같다고. 고모도 기다릴 테니까 어머니한테 전화하라고 말씀드리렴.

승희: 네, 할머니. 제가 어머니께 말씀드릴게요.

할머니: 그래, 푹푹하구나. 부탁한다.

승희: 네, 걱정 마세요. 안녕히 계세요.

❖ 전화 대화를 한 상대 알기

9 누가 누구에게 전화를 하였는지 쓰시오.

()

❖ 전화로 대화한 중요한 내용 정리하기

10 승희가 어머니께 전하여야 할 중요한 내용을 세 가지 고르시오. ()

- ① 고모가 전화를 안 받는다는 내용
- ② 어머니께서 고모에게 전화하라는 내용
- ③ 할머니께서 다음 주 금요일에 오신다는 내용
- ④ 할머니께서 승희네 집을 못 찾으신다는 내용
- ⑤ 소가 새끼를 낳아서 할머니께서 내일 못 오신다는 내용

1~3 다음 글을 읽고, 물음에 답하시오.

오늘은 우리 반의 학급 도우미를 정하겠습니다. 도우미의 종류와 각 도우미가 할 일을 안내하여 주겠어요.

먼저, '칠판 청소 도우미'는 쉬는 시간에 칠판을 지우고 복도에 있는 털이개로 칠판지우개를 깨끗이 털어 놓도록 해요. 그리고 칠판 주변도 깨끗하게 정리해 놓으면 좋겠지요?

다음은 '식물 가꾸기 도우미'의 역할입니다. 창가에 있는 여러 가지 식물이 건강하게 자랄 수 있도록 도와줍니다. 정기적으로 물을 주고, 벌레가 생기지 않았는지 잘 관찰합니다.

그리고 '학습 도우미'는 수업 시간에 함께 사용하는 학습 도구를 모둠별로 나누어 주거나 걷습니다.

1 이 글에서 안내한 학급 도우미의 종류가 아닌 것을 두 가지 고르시오. ()

- ① 학습 도우미
- ② 숙제 도우미
- ③ 칭찬 도우미
- ④ 칠판 청소 도우미
- ⑤ 식물 가꾸기 도우미

2 다음과 같은 일을 하는 도우미는 무엇인지 쓰시오.

- 정기적으로 물 주기
- 벌레가 생기지 않았는지 관찰하기

()

서술형 논술형

3 '학습 도우미'가 할 일을 정리하여 쓰시오.

4~6 다음 글을 읽고, 물음에 답하시오.

어제 내린 비로 놀이 기구에 물기가 남아 있어 오늘은 회오리 열차를 운행하지 않습니다. 이 점 양해하시고 이용하시는 데 어려움이 없도록 참고하시기 바랍니다. 청룡 열차를 타실 때에는 공중에서 회전하는 동안 몸에 지닌 물건이 밖으로 떨어지지 않도록 주의하십시오. 귀신의 집을 이용하실 때에는 입구에 준비되어 있는 안경을 끼고 안으로 들어가시기 바랍니다. 안경을 사용하면 좀 더 실감 나는 공포 체험을하실 수 있습니다. 음악 열차를 이용하실 분들은 열차를 타기 전에 출입구에서 음악 동전을 꼭 받으시기 바랍니다. 열차 안에 준비된 음악상자에 동전을 넣으면 멋진 노래를 약 일 분간 들을 수 있습니다.

4 이 안내 방송을 들을 수 있는 곳은 어디입니까? ()

- ① 학교 ② 도서관
- ③ 박물관 ④ 놀이동산
- ⑤ 버스 터미널

5 몸에 지닌 물건이 밖으로 떨어지지 않도록 주의하며 이용해야 하는 놀이 기구는 무엇인지 쓰시오.

()

서술형 논술형

6 다음 '귀신의 집'을 이용할 때에 주의할 점은 무엇인지 쓰시오.



7 다음 전화 대화에서 은실이 잘못한 점은 무엇입니까? ()

(전화벨이 울린다.)

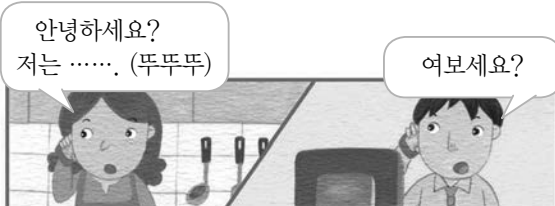
미영이 언니: 여보세요? 한국동입니다.

은실: (약간 급하고 빠른 어조로) 미영아, 우리 함께 숙제하자! 네가 우리 집에 와라. 우리 엄마 안 계셔. 숙제 다 하고 우리 강아지 퐁퐁이랑 같이 놀자. 어때?

미영이 언니: (생각) 나는 미영이 언니인데

- ① 전화가 끊겼는데 계속 말하였다.
- ② 공공장소에서 큰 소리로 말하였다.
- ③ 듣고 있음을 나타내는 말을 하지 않았다.
- ④ 자신이 하고 싶은 말만 한 후 전화를 끊었다.
- ⑤ 자신을 밝히지 않았고 전화를 받은 사람이 누구인지 확인하지 않았다.

8 다음 그림과 같이 전화가 끊겼을 때 전화를 받는 사람이 할 행동으로 알맞은 것은 무엇입니까? ()



- ① “죄송합니다.”라고 사과한다.
- ② 전화기를 내려놓고 잠시 기다린다.
- ③ 전화를 건 사람을 찾아가서 말을 듣는다.
- ④ 전화를 한 사람이 누구인지 말해 달라고 한다.
- ⑤ 전화를 건 사람이 잘 들을 수 있게 큰 소리로 말한다.

9~10 다음 대화를 읽고, 물음에 답하십시오.

삼촌: 하은아, 잘 지냈니? 부모님은 안녕하시고?

동생 상근이도 잘 지내지?

하은: 삼촌, 안녕하세요? 건강하시지요?

삼촌: 응, 그래. 엄마, 아빠는 안 계시니?

하은: 네, 오늘 늦으신다고 하셨어요. 그리고 상근이는 외할머니 댁에 갔어요.

삼촌: 그렇구나. 삼촌이 귀국할 날짜를 알려 주려고 전화했단다. 다음 주 수요일에 귀국하려고 해. 여기는 아직 눈이 많이 쌓여 있어 추운데 거기는 따뜻하겠구나.

하은: (멀리서 텔레비전 소리가 난다.)

삼촌: 하은아, 듣고 있니?

하은: 아, 네....., 텔레비전 보느라....., 죄송해요.

삼촌: 거기는 따뜻하냐고.

하은: 네, 여기는 많이 따뜻해요.

삼촌: 그래, 부모님께도 삼촌 소식 전해 드리렴.

다음 주 수요일에 보자.

하은: (전화 끊는 소리 “뚝! 뚜뚜뚜.....”)

9 이 전화 대화에서 하은이가 잘 기억했다가 부모님께 전해야 할 중요한 내용은 무엇입니까? ()

- ① 삼촌이 외국에 있다는 내용
- ② 삼촌이 엄마를 초대한다는 내용
- ③ 삼촌이 있는 곳이 따뜻하다는 내용
- ④ 상근이가 외할머니 댁에 갔다는 내용
- ⑤ 삼촌이 다음 주 수요일에 귀국한다는 내용

서술형 논술형

10 이 전화 대화에서 하은이가 잘못된 점은 무엇인지 쓰시오.

유형 1 높임말을 사용하는 경우 알기

❖ 높임말에 대하여 알기

1 주로 웃어른을 공경하는 마음을 담아 하는 말을 무엇이라고 하는지 쓰시오.

()

2~3

아저씨, 이 옷 좀 종이 가방에 넣어 주세요.

진수야, 장난감 좀 상자에 넣어 줘.

사촌 동생이 집에 왔어.

삼촌께서 집에 오셨어.

전사회에 누구하고 가니?

나는 동생을 데리고 갈 거야.

너는 누구하고 가니?

나는 부모님을 모시고 갈 거야.

❖ 높임말을 사용하는 경우 알기

2 그림 ①~⑥에서 높임말을 사용한 경우의 그림을 모두 골라 번호를 쓰시오.

()

❖ 알맞은 높임말 찾기

3 그림 ①~⑥에 쓰인 높임말이 아닌 것은 무엇입니까? ()

- ① 께서 ② 데리고 ③ 모시고
④ 오셨어 ⑤ 넣어 주세요

유형 2 높임말을 사용하는 방법 알기

❖ 상황에 알맞은 높임말 알기

4 다음 그림에 알맞은 높임말을 골라() 안에 ○표를 하시오.



(1) “어머니, 학교에 (다녀왔다, 다녀왔습니다).”



(2) 할머니(께서, 가) 주무신다.



(3) 선생님께서 청소를 (한다, 하신다)

❖ 높임말을 사용하는 방법 알기

5 다음 중 높임을 나타내는 방법이 아닌 것은 무엇입니까? ()

- ① ‘-시-’를 넣는다.
② 말을 짧게 줄인다.
③ ‘-께’나 ‘-께서’를 붙인다.
④ 문장을 ‘-습니다’로 끝낸다.
⑤ 높임의 뜻이 있는 낱말을 사용한다.

❖ 높임말 알기

6 다음 중 높임말이 아닌 것은 어느 것입니까? ()

- ① 댁 ② 진지 ③ 자다
④ 드리다 ⑤ 여쭙다

유형 3 마음을 전하는 글을 쓰는 방법 알기

7~9



❖ 일어난 일 파악하기

7 이 그림에서 무슨 일이 일어났는지 쓰시오.
()

❖ 인물의 마음 알기

8 이 그림에서 남자아이의 마음은 어떠하겠습니까? ()

① 기쁘다. ② 귀찮다.
③ 고맙다. ④ 그립다.
⑤ 미안하다.

❖ 마음을 전하는 글을 쓰는 방법 알기

9 이 그림의 남자아이가 여자아이에게 마음을 전하는 글을 쓰는 방법으로 알맞지 않은 것은 어느 것입니까? ()

① 글을 쓴 까닭을 쓴다.
② 반드시 높임말로 쓴다.
③ 어떤 마음을 전할지 생각한다.
④ 무슨 일이 있었는지 떠올려 본다.
⑤ 마음을 전하는 표현이 잘 나타나도록 쓴다.

유형 4 높임말을 알맞게 사용하여 마음을 전하는 글 쓰기

10~11

교통경찰 아저씨께

교통경찰 아저씨, 안녕하세요? ㉠나는 희망초등학교 3학년 5반 김가빈입니다. 날마다 아침 횡단보도에서만 ㉡보다가 이렇게 편지를 ㉢주게 되었어요.

학교 앞 횡단보도는 큰 차들이 썩썩 달려서 건너기가 매우 위험한데, ㉣아저씨가 날마다 교통 지도를 해 주셔서 저희가 안전하게 다닐 수 있어요. 덩거나 추운 날씨에도 한결같이 학생들을 위하여 ㉤봉사해 주어서 정말 고맙습니다. 희망초등학교 학생 모두가 안전하게 등교할 수 있는 것은 교통경찰 아저씨 덕분입니다.

안녕히 계세요.

20〇〇년 5월 20일

김가빈 올림

❖ 인물이 전하는 마음 알기

10 가빈이는 교통경찰 아저씨께 어떤 마음을 전하기 위하여 편지를 썼습니까? ()

- ① 슬픈 마음 ② 창피한 마음
③ 서운한 마음 ④ 감사한 마음
⑤ 부끄러운 마음

❖ 웃어른께 알맞은 높임말로 고치기

11 이 글의 ㉠~㉤을 알맞은 높임말로 고치지 못한 것은 어느 것입니까? ()

- ① ㉠: 저는 ② ㉡: 뵙다가
③ ㉢: 주시게 ④ ㉣: 아저씨께서
⑤ ㉤: 봉사해 주셔서

단원평가

4. 높임말을 바르게 사용해요

1 다음 중 높임말을 사용하는 경우가 아닌 것은 무엇입니까? ()

- ① 삼촌과 대화를 나누는 경우
- ② 선생님께 질문을 하는 경우
- ③ 짝꿍에게 준비물을 빌리는 경우
- ④ 할머니와 전화 통화를 하는 경우
- ⑤ 아버지의 말씀에 대답을 하는 경우

2 다음 밑줄 그은 부분과 같이 높임 표현으로 바꾼 방법은 무엇인지 **보기** 에서 골라 기호를 쓰시오.

• “어머니, 학교에 다녀왔어.”
→ “어머니, 학교에 다녀왔습니다.”

보기

- ㉠ ‘-시-’를 넣는다.
- ㉡ ‘-께’나 ‘-께서’를 붙인다.
- ㉢ 문장을 ‘-습니다’로 끝낸다.
- ㉣ 높임의 뜻이 있는 낱말을 사용한다.

()

서술형 논술형

3 다음 그림에서 민수의 말을 알맞은 높임말을 사용하여 고쳐 쓰시오.



4 다음 ㉠~㉣에 들어갈 알맞은 말끼리 짝지어진 것은 무엇입니까? ()

동훈: 삼촌, 건강히 잘 ㉠(지내? / 지내세요?)
삼촌: 응, 삼촌은 건강하게 잘 지내고 있어. 우리 동훈이도 잘 지내지?
동훈: 네, 건강하게 잘 지내고 있어요. 그곳 날씨는 ㉡(어떠한가요? / 어떠신가요?)
삼촌: 여기는 일 년 내내 무더운 날씨란다. 한국은 지금쯤 꽃이 많이 피었겠구나.
동훈: 네, 요즘 철쭉이 활짝 피었어요. 다음 달에 오신다고 하셨지요? 빨리 ㉢(보고 / 뵈고) 싶어요.

- | | ㉠ | ㉡ | ㉢ |
|---------|--------|----|---|
| ① 지내? | 어떠한가요? | 보고 | |
| ② 지내? | 어떠한가요? | 뵈고 | |
| ③ 지내세요? | 어떠한가요? | 뵈고 | |
| ④ 지내세요? | 어떠신가요? | 뵈고 | |
| ⑤ 지내세요? | 어떠신가요? | 보고 | |

5~6 다음 글을 읽고, 물음에 답하시오.

작년에 처음 이 학교로 전학 왔을 때, 학교생활도 낯설고 친구들과의 사이도 어색하였습니다. 그런데 선생님께서 제 실수나 잘못을 용서해 ㉠주고, 친절히 대해 주셔서 저는 조금씩 학교에 적응할 수 있었습니다.


5 ㉠을 알맞은 높임말로 고쳐 쓰시오.

()

6 문제 5번의 답과 같이 높임 표현으로 바꾼 방법은 무엇인지 쓰시오.


()

7 다음 그림의 ○ 표시를 한 친구들의 마음으로 알맞은 것을 각각 선으로 이으시오.



(1)


•



(2)


•

① 고마운 마음



(2)

•



(2)

•

② 그리운 마음

8~9 다음 글을 읽고, 물음에 답하시오.

민서에게

민서야, 내가 다리를 다쳤을 때 곁에서 많이 도와주어서 고마워. 점심시간에 식판을 들 수 없어 힘들어하고 있는데, 네가 도와주었지. 그때 얼마나 고마웠는지 몰라. 그리고 계단을 오르내릴 때 땀을 흘리며 내 책가방을 들어 준 네가 참 고마웠어.

혹시 앞으로 너에게 힘든 일이 생기면 나도 도와줄게. 우리, 앞으로도 친하게 지내자. 고마워.

8 이 글의 글쓴이가 민서에게 글을 쓴 까닭은 무엇입니까? ()

- ① 민서가 책가방을 사 준 것이 고마워서
- ② 민서의 다리를 다치게 한 것이 미안하여서
- ③ 민서에게 힘든 일이 생긴 것이 안타깝워서
- ④ 다리를 다쳤을 때 민서가 도와준 것이 고마워서
- ⑤ 민서가 식판에 음식을 조금만 준 것이 얕미워서

서술형 논술형

9 이 글에서 마음을 잘 전하기 위하여 사용한 표현을 두 가지만 쓰시오.

10 다음은 가빈이가 교통경찰 아저씨께 쓴 편지의 내용입니다. 높임말을 바르게 사용한 문장은 무엇입니까? ()

- ① 교통경찰 아저씨에게
- ② 교통경찰 아저씨, 안녕?
- ③ 학생들을 위하여 봉사해 주어서 정말 고맙습니다.
- ④ 날마다 교통 지도를 해 주셔서 저희가 안전하게 다닐 수 있어요.
- ⑤ 날마다 아침 횡단보도에서만 뵈다가 이렇게 편지를 주게 되었어요.

11 다음 중 웃어른께 고마웠거나 죄송하였던 일을 떠올린 것이 아닌 것은 어느 것입니까? ()

- ① 어머니께서 숙제를 도와주신 일
- ② 할아버지께 식사를 차려 드린 일
- ③ 아버지께 장난감을 사 달라고 떼를 쓴 일
- ④ 어머니께서 시키신 심부름을 하지 않은 일
- ⑤ 아버지께서 읽고 싶었던 책을 사 주신 일

서술형 논술형

12 오른쪽 그림의 남자아이가 되어 어머니께 마음을 전하는 글을 써 보시오.



첫인사	어머니, 안녕하세요?
전하고 싶은 말	(1)
끝인사	(2)

유형 1 일의 원인과 결과 알기

1~2

나는 학교가 끝나고 집에 오는 길에 준하하고 아이스크림을 사 먹었다. 마침 용돈이 남아 있어서 나는 한 개를 더 사 먹었다. 아이스크림은 참 시원하고 달콤하였다.

준하와 아이스크림을 먹으며 놀이터 앞을 지나 가는데 비가 오기 시작하였다. 나와 준하는 시원한 비를 맞으며 시소를 신나게 탔다.

집에 와서 숙제를 하려는데 갑자기 춥고 배가 아프기 시작하였다. 너무 아파서 어머니와 병원에 갔다. 의사 선생님께서는

“찬 음식을 많이 먹어서 배가 아프고, 오랜 시간 비를 맞아 열도 많이 나는군요.” 라고 하셨다.

❖ 일어난 일의 원인 파악하기

1 ‘나’가 배가 아픈 원인은 무엇입니까? ()

- ① 점심을 굶어서
- ② 약을 먹지 않아서
- ③ 아이스크림을 많이 먹어서
- ④ 따뜻한 음식을 많이 먹어서
- ⑤ 놀이터에서 오랫동안 놀아서

❖ 일어난 일의 결과 파악하기

2 ‘나’가 다음과 같이 행동한 결과로 어떤 일이 일어났습니까? ()

비를 맞으며 시소를 탔다.

- ① 다리를 다쳤다. ② 준하와 싸웠다.
- ③ 숙제를 못 했다. ④ 춥고 열이 났다.
- ⑤ 어머니께 혼났다.

❖ 원인과 결과 구분하기

3 다음 두 문장 중에서 원인에 해당하는 문장에 ○표를 하시오.

- (1) 개미는 여름에 열심히 일하였습니다. ()
- (2) 추운 겨울을 따뜻하게 살았습니다. ()

유형 2 원인과 결과에 따라 이야기를 간추리는 방법 알기

4~5

어느 날, 할아버지가 나무를 하러 깊은 산속에 들어갔다가 샘을 발견하였습니다. 목이 마른 할아버지는 샘물을 꿀꺽꿀꺽 마셨습니다.

“어, 시원하구나.”

그런데 이게 웬일입니까? 주름투성이 할아버지의 얼굴이 젊은이의 얼굴로 변하여 있지 않겠어요? 젊은이로 변한 할아버지가 집으로 돌아오자 할머니가 깜짝 놀라 물었습니다.

“아니, 젊은이는 누구요?”

“하하하, 나요, 나!”

❖ 일어난 일을 원인과 결과로 나누어 정리하기

4 할아버지에게 일어난 일을 원인과 결과로 나누어 정리하여 쓰시오.

(1) 원인	
(2) 결과	

❖ 원인과 결과에 따라 이야기를 간추리는 방법 알기

5 다음은 일이 일어난 원인과 결과를 어떻게 간추린 것인지 두 가지를 고르시오. ()

할아버지가 젊어졌기 때문에 할머니는 깜짝 놀랐어.

- ① 원인을 말한 뒤에 결과를 말하였다.
- ② 결과를 말한 뒤에 원인을 말하였다.
- ③ 원인과 결과를 ‘그래서’로 연결하여 말하였다.
- ④ 원인과 결과를 ‘때문에’로 연결하여 말하였다.
- ⑤ 원인과 결과를 ‘왜냐하면’으로 연결하여 말하였다.

유형 3 원인과 결과에 따라 이야기 간추리기

6~7

백군의 마지막 선수와 청군의 세 번째 선수 기찬이가 같은 자리를 뛰고 있었어요. 이호가 화장실에 가 버리는 바람에 기찬이의 다음에는 아무도 없었어요. 그런데 누군가 기찬이를 가리키며 소리쳤어요. / “어? 나기찬이 이기고 있어!”

백군의 마지막 선수와 같이 달리고 있는 기찬이를 보고 친구들이 착각을 한 거예요.

“뛰어라, 나기찬!” / “달려라, 나기찬!”

기찬이는 어리둥절하었어요. 친구들이 목청껏 자신의 이름을 부르고 있었으니까요. 기찬이는 눈을 질끈 감고 발바닥에 불이 나도록 내달렸어요. 기찬이가 마지막 백군 선수보다 한 발 앞서 나갔어요. / “기적이야! 우리가 이겼어!”

기찬이네 반 친구들이 신이 나서 외쳤어요.

“나기찬!” / “나기찬!”

“저기! 나기찬 좀 봐.”

그런데 기찬이가 한 바퀴를 더 도는 게 아니겠어요?

❖원인과 결과 정리하기

6 다음 빈칸에 들어갈 이어 주는 말을 쓰시오.

기찬이는 마지막 백군 선수보다 한 발 앞서 나갔다. () 기찬이가 발바닥에 불이 나도록 내달렸기 때문이다.

❖원인과 결과에 따라 이야기 간추리기

7 이 글에서 일어난 일을 원인과 결과에 따라 가장 잘 간추린 것은 어느 것입니까? ()

- ① 이호는 배가 아파서 보건실에 갔다.
- ② 이호가 사라져서 기찬이는 한 바퀴를 더 돌았다.
- ③ 선생님께서 응원하여 주셔서 기찬이는 힘이 났다.
- ④ 기찬이가 한 바퀴를 더 돌아서 친구들은 화가 났다.
- ⑤ 기찬이가 빨리 달려서 청군이 이어달리기에서 이겼다.

유형 4 원인과 결과가 드러나게 이야기를 간추려 말하기

8~10

호랑이: 네, 얼른 좀 열어 주십시오. 배가 고파서 눈이 빠질 지경입니다.

나그네가 문을 열자 호랑이가 뛰쳐나와서 잡아먹으려고 덤빈다.

나그네: 이게 무슨 짓이요? ㉠약속을 지키지 않고…….

호랑이: 하하하, 꾀짝 속에서 한 약속을 꾀짝 밖에 나와서도 지키라는 법이 어디 있어?

나그네: 조금 전에 은혜를 모를 리가 있겠느냐고 하면서 애걸복걸하지 않았소?

호랑이: 은혜 모르기는 사람이 더하지. 그러니까 사람은 보는 대로 잡아먹어도 괜찮아.

나그네: 그런 법이 어디 있소? 우리, 누가 옳은지 한번 물어보세.

호랑이: 그럼 재판을 하자는 말인가? 좋아, 해 보세.

❖글의 내용 파악하기

8 이 글의 내용으로 보아, 호랑이가 한 ㉠‘약속’은 무엇이겠습니까? ()

- ① 재판을 받겠다.
- ② 은혜를 갚지 않겠다.
- ③ 꾀짝 속에서 나오지 않겠다.
- ④ 나그네를 잡아먹지 않겠다.
- ⑤ 사람을 보는 대로 잡아먹겠다.

❖일어난 일의 원인 파악하기

9 호랑이가 사람을 잡아먹어도 된다고 한 까닭을 쓰시오. ()

❖원인과 결과가 드러나게 이야기 간추리기

10 이 이야기를 원인과 결과가 드러나게 간추려 고 합니다. 다음 빈칸에 알맞은 내용을 쓰시오.

• 나그네는 꾀짝 속에 갇힌 호랑이를 구해 주었다. → 호랑이는 나그네를 잡아먹으려고 하였다. → ()

1~2 다음 글을 읽고, 물음에 답하시오.

나는 학교가 끝나고 집에 오는 길에 준하하고 아이스크림을 사 먹었다. 마침 용돈이 남아 있어서 나는 한 개를 더 사 먹었다. 아이스크림은 참 시원하고 달콤하였다.

준하와 아이스크림을 먹으며 놀이터 앞을 지나 가는데 비가 오기 시작하였다. 나와 준하는 시원한 비를 맞으며 시소를 신나게 탔다.

집에 와서 숙제를 하려는데 ㉠갑자기 춥고 배가 아프기 시작하였다. 너무 아파서 어머니와 병원에 갔다. 의사 선생님께서는

“찬 음식을 많이 먹어서 배가 아프고, 오랜 시간 비를 맞아 열도 많이 나는군요.”
라고 하셨다. 의사 선생님의 말씀을 듣고 나는 오늘 있었던 일을 떠올려 보았다.

1 ㉠으로 인하여 일어난 일은 무엇입니까?
()

- ① 시장에 갔다. ② 학교에 갔다.
③ 병원에 갔다. ④ 도서관에 갔다.
⑤ 놀이동산에 갔다.

2 ‘나’가 열이 많이 난 원인이 무엇인지 쓰시오.
()3 원인과 결과가 드러나는 문장이 아닌 것은 무엇입니까?
()

- ① 비가 내려서 우산을 썼다.
② 세수를 하고, 이를 닦았다.
③ 동생을 놀려서 아버지께 꾸중을 들었다.
④ 날마다 운동을 하여서 몸이 튼튼해졌다.
⑤ 다리가 아픈 친구를 도와주어서 선생님께 칭찬을 받았다.

4~5 다음 글을 읽고, 물음에 답하시오.

같은 동네에 살던 욱심쟁이 할아버지도 이 이야기를 듣고 샘물을 마시러 산속으로 갔습니다. 욱심쟁이 할아버지는 젊어지고 싶은 마음에 샘물을 마시고 또 마셨습니다. 그런데 너무 많이 마신 걸까요? 욱심쟁이 할아버지는 그만 아기가 되고 말았습니다. ㉠욕심쟁이 할아버지가 돌아오지 않자 착한 할아버지 부부는 산속으로 욱심쟁이 할아버지를 찾으러 갔습니다.

샘가에는 웬 아기가 앙양 울고 있었습니다.

“어머, 웬 아기일까요?”

자식이 없어 늘 외롭던 착한 할아버지 부부는 아기를 데려다 잘 길렀습니다.

4 이 글에서 일어난 일을 순서에 맞게 차례대로 기호를 쓰시오.

- ㉠ 욱심쟁이 할아버지는 아기가 되었다.
㉡ 착한 할아버지 부부가 아기를 데려다 잘 길렀다.
㉢ 욱심쟁이 할아버지는 젊어지게 하는 샘물을 너무 많이 마셨다.

() → () → ()

서술형 논술형

5 ㉠의 내용을 ‘왜냐하면’을 넣어서 원인과 결과가 잘 드러나게 바꾸어 쓰시오.

6 이어 주는 말 ‘그래서’로 연결하기에 가장 알맞은 것은 무엇입니까?
()

- ① 비가 왔다. 밥을 먹었다.
② 늦잠을 잤다. 지각을 했다.
③ 지형이는 키가 작다. 공부를 잘한다.
④ 친구에게 전화하였다. 감기에 걸렸다.
⑤ 나는 딸기를 좋아한다. 사과를 좋아한다.

7~9 다음 글을 읽고, 물음에 답하시오.

“제비뽑기로 선수를 뽑자. 누구나 한 경기씩 나갈 수 있도록 말아야.”

“말도 안 돼. 가장 잘하는 사람이 나가야 하는 것 아닌가요?”

아이들은 투덜거리며 제비를 뽑았어요. 기찬이의 제비뽑기 순서가 다가왔어요. 기찬이는 ‘이어달리기’가 쓰인 쪽지를 뽑았어요. 울상이 된 기찬이를 보고 친구들이 몰려들었어요.

“안 봐도 질 게 뻔해!”

“어떡해! 이어달리기가 가장 점수가 높는데!”

그때 이호가 쪽지를 까딱까딱 흔들며 말하었어요. 이호가 뽑은 쪽지도 ‘이어달리기’였어요.

“애들아, 이 형님만 믿어!”

7 아이들은 경기에 어떤 사람이 나가야 한다고 생각하였는지 쓰시오.

()

서술형 논술형

8 기찬이에게 일어난 일을 원인과 결과가 드러나게 간추려 쓰시오.

9 다음으로 인하여 일어난 결과는 무엇입니까? ()

이호는 제비뽑기에서 이어달리기를 뽑았다.

- ① 기찬이는 울상이 되었다.
- ② 가장 잘하는 사람이 경기에 나갔다.
- ③ 친구들은 질 것이 뻔하다고 투덜거렸다.
- ④ 이호는 자기만 믿으라고 잘난 척을 하였다.
- ⑤ 기찬이는 제비뽑기에서 이어달리기를 뽑았다.

10~11 다음 글을 읽고, 물음에 답하시오.

가 나그네: 토끼님, 토끼님! 재판 좀 해 주세요. 이 꾀작 속에 갇힌 호랑이를 살려 준 나하고, 살려 준 나를 잡아먹으려는 호랑이라고 누가 옳습니까?

토끼: (귀를 기울이고 한참 생각하다가) 누가 누구를 살려 주었어요? 누가 누구를 잡아먹으려고 해요? 아, 당신이 이 호랑이를 잡아먹으려고 해요?

나 호랑이: 이 꾀작 속에 내가 갇혀 있었어. 알겠지?

토끼: 네……. 아노, 또 모르겠어요. 이렇게 큰 몸이 어떻게 이 꾀작 속에 들어가나요? 믿을 수가 없어요.

호랑이: 아이고, 답답해. 그래도 몰라? 바보 같으니. 잘 보라. (꾀작 속으로 몸을 굽혀 들어간다.) 자, 이렇게 들어가지 않니? 이렇게 갇혀 있었던 말이야. 알았지, 알았어?

토끼가 얼른 달려들어 문고리를 걸어 잠근다.

토끼: (웃으면서) 이제야 알았습니다. 설명하지 않아도 잘 알겠습니다. 호랑이님이 어떻게 이 꾀작 속에 들어갔는지 잘 알았습니다.

10 이 글에서 알 수 있는 토끼의 성격은 어떠한니까? ()

- ① 어리석다. ② 심술궂다.
- ③ 지혜롭다. ④ 욕심이 많다.
- ⑤ 은혜를 갚을 줄 모른다.

서술형 논술형

11 다음은 이 이야기를 원인과 결과가 드러나게 간추린 것입니다. 빈칸에 들어갈 내용을 쓰시오.

_____ 그래서 호랑이는 토끼를 이해시키기 위하여 다시 꾀작 속으로 들어갔다.

유형 1 글을 쓸 때에 알맞은 낱말을 사용하여야 하는 까닭 알기

1~2

저는 우리 동네 소아청소년과 병원 의사 이민수 선생님을 소개합니다. 이민수 선생님께서는 우리를 늘 사랑으로 대하여 주시는 자상한 분이십니다.

이민수 선생님께서는 우리가 아픈 곳을 잘 ㉠마치시고 친절하게 치료하여 주십니다. 특히, 넘어 지거나 부딪쳐서 다친 아이들에게는 직접 정성스럽게 약을 발라 주시고 반창고까지 ㉡부쳐 주십니다. 가끔 동생들이 병원에 와 무서워서 울고 있으면 선생님께서는 맛있는 사탕으로 달래 주시면서 차분히 진료를 하십니다.

이민수 선생님께서는 다른 의사 선생님들과 ㉢틀리게 재미있으십니다. 그래서 진료받는 것이 즐겁습니다.

❖글의 내용 파악하기

1 글쓴이는 누구를 소개하였는지 쓰시오.
()

❖낱말 바르게 고쳐 쓰기

2 ㉠~㉢을 바르게 고친 것에 모두 ○표를 하시오.

- (1) ㉠‘마치시고’ → 맞히시고 ()
- (2) ㉡‘부쳐’ → 붙여 ()
- (3) ㉢‘틀리게’ → 다르게 ()

❖글을 쓸 때에 알맞은 낱말을 사용하여야 하는 까닭 알기

3 글을 쓸 때에 알맞은 낱말을 사용하여야 하는 까닭은 무엇입니까? ()

- ① 글을 빨리 쓰기 위해서
- ② 글을 길게 쓰기 위해서
- ③ 낱말을 계속 바꾸어 쓰기 위해서
- ④ 전하고자 하는 내용을 정확하게 전달하기 위해서
- ⑤ 읽는 이가 글의 내용을 이해하기 어렵게 하기 위해서

유형 2 대상의 특징이 잘 드러나게 소개하는 글을 쓰는 방법 알기

4~5

엄마, 우리 반에 전학 온 친구가 제 짝이 되었어요.



진아

그래? 어떤 친구인지 궁금한데 엄마한테 소개해 줄래?

그 친구는 남자 아이이고, 이름은 이민호예요.



2

민호의 모습은 어떠하니?

저보다 키가 크고 튼튼해 보여요. 그리고 모자를 자주 쓰고 다녀요.



3

민호의 성격은 어떠하니? 좋아하거나 잘하는 것은 무엇이니?

활발하고 친절해서 친구들한테 인기가 많아요. 축구를 좋아해서 축구부에 들어가고 싶어 해요.



4

그렇구나. 우리 진아가 좋은 짝을 만났구나. 앞으로 사이 좋게 지내라.

❖만화의 내용 파악하기

4 진아가 소개한 친구에 대한 설명으로 알맞은 것은 무엇입니까? ()

- ① 여자아이이다.
- ② 몸이 약해 보인다.
- ③ 활발하고 친절하다.
- ④ 진아보다 키가 작다.
- ⑤ 축구부에서 활동하고 있다.

❖소개하는 글에 들어가는 내용 알기

5 진아처럼 자신의 친구를 소개할 때, 소개할 내용으로 알맞지 않은 것은 어느 것입니까? ()

- ① 이름
- ② 모습
- ③ 성격
- ④ 쓰임
- ⑤ 잘하는 것

유형 3 알맞은 낱말을 생각하며 대상의 특징이 잘 드러나게 소개하는 글 쓰기

6~8

백구는 만화 영화 ‘하얀 마음 백구’에 나오는 주인공이다. 내가 백구를 소개하는 까닭은 어려운 상황에서도 희망과 용기를 잃지 않고 꿈을 이루어 낸 백구의 모습을 본받고 싶기 때문이다.

백구는 이름에서 알 수 있듯이 하얀 털을 가진 진돗개이다. 백구는 어릴 때는 몸집이 ㉠적고 귀가 처져 있었지만, 자라면서 귀가 쫑긋하게 세워지고 꼬리가 말려 올라갔다. 주인에게는 온순하지만 위급한 일이 있을 때에는 용맹하게 변한다. 투견장에서 자신을 괴롭히는 개들 때문에 힘들어하지만 진정한 행복을 위하여 투견장을 탈출한다. 그리고 동이와 술이가 있는 조도로 먼 길을 떠나게 된다.

백구는 힘든 일을 겪으면서도 주인을 ㉡잃지 않고 자신을 아껴 주는 사람들에게 무사히 돌아온다. 앞으로는 백구가 술이와 함께 행복하게 살았으면 좋겠다.

❖글의 내용 파악하기

6 글쓴이가 백구에게 바라는 점을 쓰시오.

❖글 내용에 알맞은 낱말로 고쳐 쓰기

7 ㉠과 ㉡을 글 내용에 맞게 고쳐 쓰시오.

(1) ㉠: () (2) ㉡: ()

❖소개하는 글을 쓰는 방법 알기

8 이 글의 내용으로 보아, 소개하는 글을 쓰는 방법으로 알맞지 않은 것은 무엇입니까? ()

- ① 처음 부분에 소개할 인물을 쓴다.
- ② 끝 부분에 소개하는 까닭을 쓴다.
- ③ 처음, 가운데, 끝의 짜임으로 쓴다.
- ④ 가운데 부분에 인물의 특징을 쓴다.
- ⑤ 끝 부분에 인물에게 바라는 점을 쓴다.

유형 4 대상의 특징이 잘 드러나게 소개하는 말 하기

9~10

김 서방은 큰 소리로 이 서방에게 보따리 속에 있는 물건을 설명하였습니다.

“이것의 모양은 둥글고 가운데에 구멍이 있다네. 자, 어디 한번 만져 보게나.”

김 서방의 말을 듣고 이 서방은 보따리 안의 물건을 만지작거리며 말하였습니다.

“잘 모르겠는걸.”

그러자 김 서방이 다시 말하였습니다.

“아직 잘 모르겠는가? ㉠이 물건으로 우리 아이들을 배불리 먹일 곡식을 살 수 있다네그려.”

이 서방은 놀라서 눈이 휘둥그레지며 물었습니다.

“그래? 그게 참말인가? 여보게 친구, 이 물건이 도대체 뭐란 말인가? 난 앞을 볼 수 없으니 무엇인지 통 모르겠네그려.”

이 서방이 답답해하자 김 서방은 씩 웃으며 보따리째로 흔들며 말하였습니다.

“이 서방, 이 소리를 한번 잘 들어 보게. 그러면 자네도 당장 이 물건이 무엇인지 알 수 있을 걸세. 이렇게 째랑째랑하는 소리가 나는 이 물건이 무엇이겠는가?”

❖대상을 소개하는 방법 알기

9 ㉠은 김 서방이 물건의 어떤 특징을 소개한 것입니까? ()

- ① 쓰임 ② 모양
- ③ 소리 ④ 크기
- ⑤ 색깔

❖소개하는 말을 듣고 대상 파악하기

10 김 서방이 소개한 보따리 속의 물건은 무엇이겠습니까? ()

- ① 호박 ② 목탁
- ③ 반지 ④ 절구
- ⑤ 엽전

1~2 다음 글을 읽고, 물음에 답하시오.

이민수 선생님께서는 우리가 아픈 곳을 잘 ㉠맞히시고 친절하게 치료하여 주십니다. 특히, 넘어지거나 부딪쳐서 다친 아이들에게는 직접 정성스럽게 약을 발라 주시고 반창고까지 붙여 주십니다. 가끔 동생들이 병원에 와 무서워서 울고 있으면 선생님께서는 맛있는 사탕으로 달래 주시면서 차분히 진료를 하십니다.

이민수 선생님께서는 다른 의사 선생님들과 다르게 재미있으십니다. 그래서 진료받는 것이 즐겁습니다.

우리 가족은 모두 이민수 선생님을 좋아합니다. 앞으로도 선생님의 친절과 사랑을 기억할 것입니다.

1 이민수 선생님에 대한 설명으로 알맞지 않은 것은 어느 것입니까? ()

- ① 재미있으시다.
- ② 친절하게 치료하여 주신다.
- ③ 우리가 아픈 곳을 잘 모르신다.
- ④ 다친 곳에 직접 약을 발라 주신다.
- ⑤ 우는 동생들을 사탕으로 달래 주신다.

서술형 논술형

2 ㉠‘맞히시고’의 뜻은 무엇인지 쓰시오.

3 밑줄 그은 낱말을 알맞게 사용한 문장은 어느 것입니까? ()

- ① 곱셈 문제를 틀렸다.
- ② 다리에 파스를 부친다.
- ③ 시험 문제의 정답을 모두 마쳤다.
- ④ 군인 아저씨께 위문편지를 붙인다.
- ⑤ 나와 틀리게 동생은 생선을 좋아한다.

4~5 다음 만화를 보고, 물음에 답하시오.

엄마, 우리 반에 전학 온 친구가 제 짝이 되었어요.



그래? 어떤 친구인지 궁금한데 엄마한테 소개해 줄래?

그 친구는 남자 아이이고, 이름은 이민호예요.



민호의 모습은 어떠하니?

저보다 키가 크고 튼튼해 보여요. 그리고 모자를 자주 쓰고 다녀요.



민호의 성격은 어떠하니? 좋아하거나 잘하는 것은 무엇이니?

활발하고 친절해서 친구들한테 인기가 많아요. 축구를 좋아해서 축구부에 들어가고 싶어 해요.



그렇구나. 우리 진아가 좋은 짝을 만났구나. 앞으로 사이 좋게 지내라.

4 진아가 어머니께 소개한 친구의 이름을 찾아 쓰시오.

()

5 진아가 어머니께 소개한 친구의 특징을 정리하여 다음 빈칸에 쓰시오.

(1) 모습	
(2) 성격	
(3) 좋아하는 것	

6~8 다음 글을 읽고, 물음에 답하시오.

❖ 백구는 만화 영화 ‘하얀 마음 백구’에 나오는 주인공이다. 내가 백구를 소개하는 까닭은 어려운 상황에서도 희망과 용기를 잃지 않고 꿈을 이루어 낸 백구의 모습을 본받고 싶기 때문이다.

❖ 나 백구는 이름에서 알 수 있듯이 하얀 털을 가진 진돗개이다. 백구는 어릴 때는 몸집이 작고 귀가 처져 있었지만, 자라면서 귀가 쫄긋하게 세워지고 꼬리가 말려 올라갔다. 주인에게는 온순하지만 위급한 일이 있을 때에는 용맹하게 변한다. 투견장에서 자신을 괴롭히는 개들 때문에 힘들어하지만 진정한 행복을 위하여 투견장을 탈출한다. 그리고 동이와 술이가 있는 조도로 먼 길을 떠나게 된다.

❖ 다 백구는 힘든 일을 겪으면서도 주인을 잃지 않고 자신을 아껴 주는 사람들에게 무사히 돌아온다. 앞으로는 백구가 술이와 함께 행복하게 살았으면 좋겠다.

서술형 논술형

6 글쓴이가 백구를 소개하는 까닭은 무엇인지 쓰시오.

7 글 ❖를 읽고 알 수 있는 백구의 특징을 세 가지 고르시오. ()

- ① 성격 ② 모습
③ 한 일 ④ 잘하는 것
⑤ 좋아하는 먹이

8 글 ❖에서 잘못 쓴 낱말을 찾아 바르게 고쳐 쓰시오.

() → ()

9~10 다음 글을 읽고, 물음에 답하시오.

김 서방은 큰 소리로 이 서방에게 보따리 속에 있는 물건을 설명하였습니다.

“이것의 모양은 ㉠. 자, 어디 한번 만져 보게나.”

김 서방의 말을 듣고 이 서방은 보따리 안의 물건을 만지작거리며 말하였습니다.

“잘 모르겠는걸.”

그러자 김 서방이 다시 말하였습니다.

“아직 잘 모르겠는가? 이 물건으로 우리 아이들을 배불리 먹일 곡식을 살 수 있다네그려.”

이 서방은 놀라서 눈이 휘둥그레지며 물었습니다.

“그래? 그게 참말인가? 여보게 친구, 이 물건이 도대체 뭐란 말인가? 난 앞을 볼 수 없으니 무엇인지 통 모르겠네그려.”

이 서방이 답답해하자 김 서방은 씩 웃으며 보따리째로 흔들며 말하였습니다.

“이 서방, 이 소리를 한번 잘 들어 보게. 그러면 자네도 당장 이 물건이 무엇인지 알 수 있을 걸세. 이렇게 째랑째랑하는 소리가 나는 이 물건이 무엇이겠는가?”

서술형 논술형

9 보따리 속의 물건인 ‘엽전’의 모양을 어떤 말로 설명할지 생각하여, ㉠에 들어갈 알맞은 말을 쓰시오.

10 김 서방이 답답해하는 이 서방을 위하여 더 설명할 수 있는 대상의 특징으로 가장 알맞은 것은 무엇입니까? ()

- ① 성격 ② 쓰임
③ 소리 ④ 성별
⑤ 재료

유형 1 아는 내용이나 겪은 일과 관련지어 글을 읽으면 좋은 점 알기

1~2

먼저, 메주콩을 열두 시간 동안 물에 불린 뒤에 꼭 삶습니다. 삶은 콩은 절구에 찧어 반죽처럼 만듭니다. 찧은 콩 반죽을 네모난 모양으로 빚어 메주를 만듭니다.

잘 만든 메주를 따뜻한 방에서 꾸덕꾸덕할 때까지 말립니다. 메주를 따뜻한 곳에 두면 우리 몸에 이로운 성분이 생깁니다.

❖글의 내용 파악하기

1 다음 ㉠~㉣을 메주를 만드는 순서에 맞게 차례대로 쓰시오.

- ㉠ 메주콩을 물에 불린 뒤에 삶는다.
- ㉡ 콩 반죽을 네모난 모양으로 빚는다.
- ㉢ 삶은 콩을 절구에 찧어 반죽처럼 만든다.

() → () → ()

❖아는 내용이나 겪은 일과 관련지어 글을 읽으면 좋은 점 알기

2 다음 친구가 이 글을 더 잘 이해한 까닭은 무엇입니까? ()

유정: 할머니께서 직접 된장을 담그시는 모습을 떠올리며 글을 읽으니 이해가 더 잘 돼.

- ① 글을 소리 내어 읽어서
- ② 사진을 보며 글을 읽어서
- ③ 할머니와 함께 글을 읽어서
- ④ 직접 따라 하면서 글을 읽어서
- ⑤ 겪은 일과 관련지어 글을 읽어서

유형 2 아는 내용이나 겪은 일과 관련지어 글을 읽는 방법 알기

3~4

약과는 밀가루를 꿀과 기름 등으로 반죽하여 기름에 지진 과자입니다. 꿀물이나 조청에 넣어 두어 속까지 맛이 들면 꺼내어 먹습니다. 지금은 대부분 국화 모양을 본떠서 만들지만, 옛날에는 새, 물고기 등의 모양을 본떠서 만들었다고 합니다. 약과를 만들 때에는 만들고 싶은 모양으로 나무를 파서, 반죽한 것을 그 속에 넣어 찍어 냅니다.



▲약과

❖글의 내용 파악하기

3 옛날 사람들이 먹던 약과가 요즘 우리가 먹는 약과와 다른 점은 무엇인지 쓰시오.

❖아는 내용이나 겪은 일과 관련지어 읽기

4 민호는 이 글을 읽을 때에 아는 내용이나 겪은 일을 무엇과 관련지었습니까? ()

민호: 사진에서 본 약과는 명절에 내가 먹은 것과 다른데, 또 다른 약과에는 어떤 것이 있는지 알고 싶어.

- ① 제목
- ② 사진
- ③ 글의 길이
- ④ 글의 내용
- ⑤ 글쓴이의 이름

❖아는 내용이나 겪은 일과 관련지어 글을 읽는 방법 알기

5 아는 내용이나 겪은 일과 관련지어 글을 읽는 방법으로 알맞은 것의 기호를 모두 쓰시오.

- ㉠ 자신이 아는 내용은 읽지 않는다.
- ㉡ 새로 알게 된 내용을 생각하며 읽는다.
- ㉢ 궁금하거나 알고 싶은 내용을 중심으로 읽는다.

()

유형 3 아는 내용이나 겪은 일과 관련지어 글 읽기

6~8

간지럼나무라고 불리는 배롱나무는 반질반질한 줄기에 희끗희끗한 무늬가 있는데, 이 무늬를 손톱으로 살살 긁어 주면 나무 전체가 간지럼을 타는 것처럼 산들거리는 것을 볼 수 있습니다.

배롱나무가 손톱 자극에 왜 산들거리는지 그 까닭은 아직 알려져 있지 않습니다. 하지만 식물들이 자극에 민감하다는 것을 생각하여 보면 실제로 간지럼을 타는 것인지도 모릅니다.

“손 타는 강아지는 안 크다.”라는 말처럼 식물도 자꾸만 귀찮은 자극을 주면 불안하여 자라는 데 방해를 받습니다. 그래서 옛 어른들은 너무 빨리 자란 곡식이 쓰러지지 않도록 아침마다 장대를 들고 곡식을 쓸어 주었습니다. 이렇게 하면 자라는 속도가 느려져 태풍이 와도 단단히 설 수 있기 때문입니다.

❖ 글의 내용 파악하기

6 배롱나무의 다른 이름을 찾아 쓰시오.
()

❖ 글의 내용 파악하기

7 다음 그림처럼 장대로 곡식을 쓸어 주면 곡식이 자라는 속도가 느려지는 까닭은 무엇입니까?
()



- ① 잡초가 많아서
- ② 줄기가 꺾여서
- ③ 자극을 받아서
- ④ 햇빛이 가려져서
- ⑤ 물을 주지 않아서

❖ 아는 내용이나 겪은 일과 관련지어 글 읽기

8 이 글의 제목은 ‘살아 움직이는 식물’입니다. 이 제목과 관련하여 아는 내용이나 겪은 일을 떠올려 쓰시오.

유형 4 겪은 일을 떠올리며 이야기를 읽고 재미 있는 부분 말하기

9~10

짱짱이가 시장 가요. 동생 팔러 시장 가요. 뭐든지 다 파는, 우리 동네 길 건너 시장 가요.

“짱짱이 어디 가니?”

장난감 가게 언니가 물었어요.

“동생 팔러 시장 가요.”

“동생을? 왜?”

“내 동생은요, 얼마나 알미운데요. 나한테 대 들고 나쁜 말도 하면서 엄마, 아빠 앞에선 예쁜 척해요.”

“그렇게 알미운 동생을 얼마에 팔려고?”

“인형 하나 주면 드릴게요.”

“싫다, 나는. 인형은 팔면 되지만 네 동생을 어디다 쓰니?”

❖ 겪은 일을 떠올리며 이야기 읽기

9 이 글의 내용과 비슷한 경험을 말한 것이 아닌 것은 어느 것입니까?
()

- ① 동생이 나한테 대들어서 화가 난 적이 있어.
- ② 심부름을 잘하여서 어머니께 칭찬받은 적이 있어.
- ③ 형이 내 장난감을 망가뜨려서 화가 난 적이 있어.
- ④ 동생이 부모님 앞에서만 예쁜 척해서 알미운 적이 있어.
- ⑤ 언니가 나를 귀찮게 할 때마다 언니를 멀리 보내고 싶다고 생각한 적이 있어.

❖ 이야기를 읽고 재미있는 부분 말하기

10 이 글에서 짱짱이의 어떤 모습이 글을 읽는 사람에게 재미를 줍니까?
()

- ① 길을 건너는 모습
- ② 인형을 사는 모습
- ③ 동생을 돌보는 모습
- ④ 동생을 팔러 가는 모습
- ⑤ 장난감 가게 언니에게 인사하는 모습

1~2 다음 글을 읽고, 물음에 답하십시오.

메주를 벼짚으로 묶어 바람이 잘 통하는 곳에 매달아 놓습니다. 벼짚과 공기 중에는 메주를 발효시키는 여러 가지 미생물이 살고 있습니다.

메주를 서너 달 동안 매달아 놓으면 된장의 고유한 맛과 향기를 내는 미생물이 많이 퍼집니다. 이 성분을 사람이 먹으면 몸이 튼튼하고 건강하게 됩니다.

이렇게 잘 띄운 메주를 깨끗이 씻어서 적당히 햇볕에 말립니다. 그런 뒤, 항아리에 메주와 소금물을 넣습니다. 이때 붉은 고추와 숯을 함께 넣어 줍니다. 붉은 고추와 숯은 잡균을 없애고 냄새를 제거하여 주는 역할을 합니다. 20~30일이 지나면 항아리에서 메주를 건져 냅니다.

건져 낸 메주를 삭혀 된장을 만듭니다.

1 이 글의 내용으로 알맞은 것은 어느 것입니까?
()

- ① 소금물은 냄새를 제거한다.
- ② 메주를 20~30일 동안 띄운다.
- ③ 붉은 고추와 숯은 미생물을 없앤다.
- ④ 메주에 있는 미생물은 몸에 좋지 않다.
- ⑤ 메주를 바람이 잘 통하는 곳에 매단다.

서술형 논술형

2 이 글을 읽고 새로 알게 된 내용을 정리하여 쓰시오.

3 아는 내용이나 겪은 일과 관련지어 글을 읽으면 좋은 점이 아닌 것은 무엇입니까? ()

- ① 글의 내용을 모두 외울 수 있다.
- ② 글의 내용에 더 흥미를 가지게 된다.
- ③ 글의 내용을 더 쉽게 이해할 수 있다.
- ④ 글의 내용을 더 깊이 있게 이해할 수 있다.
- ⑤ 자신이 알고 있는 내용과 비교하며 글을 읽을 수 있다.

4~5 다음 글을 읽고, 물음에 답하십시오.

다식은 여러 가지 가루를 조청이나 꿀로 알맞게 반죽하여 다식판에 박아 낸 과자입니다. 다식을 만들 때에는 콩, 깨, 밤 등의 가루를 사용합니다. 소나무 꽃가루인 송화로 만든 다식도 있습니다. 요즈음에는 여러 가지 곡식과 약재를 섞은 가루로 다식을 만들어 먹기도 합니다.

옛은 곡식이나 고구마 녹말에 엿기름을 넣어 달게 조린 과자입니다. 엿을 만드는데 쓰이는 곡식에는 쌀, 찹쌀, 옥수수, 조 등이 있습니다. 엿을 만들 때에 호두, 깨, 콩 등을 섞어 넣으면 더 맛있습니다. 옛날에는 가락엿을 부러뜨려, 그 속의 구멍이 더 많고 더 큰 쪽이 이기는 ‘엿치기’라는 놀이를 하기도 하였습니다.

4 이 글을 읽고 다식에 대하여 알 수 있는 내용이 아닌 것은 어느 것입니까? ()

- ① 콩, 깨, 밤 등의 가루로 만든다.
- ② 소나무 꽃가루로 만들기도 한다.
- ③ 반죽을 다식판에 박아 내어 만든다.
- ④ 조청이나 꿀을 달게 조려서 만든다.
- ⑤ 곡식과 약재를 섞은 가루로 만들기도 한다.

서술형 논술형

5 선영이가 이 글을 읽고 새로 알게 된 내용은 무엇인지 생각하여 빈칸에 알맞은 말을 써넣으시오.

선영: 시험 볼 때 엿을 먹는 것은 알고 있었

는데, _____

6~8 다음 글을 읽고, 물음에 답하시오.

식물이 ㉠을 즐긴다는 말도 있습니다. 부드럽고 잔잔한 음악을 듣고 자란 미나리, 오이, 토마토 등의 생산량이 그렇지 않은 것보다 훨씬 많다는 실험 결과가 있습니다. 그리고 음악을 들려준 난초가 음악 없이 자란 것보다 훨씬 보기 좋고, 무의 씨앗도 싹을 더 많이 틔운다고 합니다. 한편 거의 소음에 가까울 정도로 시끄러운 음악을 들려주며 키운 콩나물은 콩나물 머리가 대부분 갈라진 채 자랐다는 연구 결과도 있습니다.

6 ㉠에 들어갈 알맞은 낱말을 두 글자로 쓰시오.

()

서술형 논술형

7 이 글의 내용을 참고하여, 다음과 같은 농부의 고민을 해결해 줄 수 있는 말을 쓰시오.

작년에 배추의 씨앗이 싹을 적게 틔웠어. 올해도 그럴까 봐 걱정이야.

8 자신이 아는 내용이나 겪은 일과 관련지어 이 글을 읽은 친구는 누구인지 ○표를 하시오.

(1) 지난번 방울토마토를 키웠을 때 물을 잘 주었는데도 시들어 버렸어. 다음번에는 날마다 부드럽고 잔잔한 음악을 들려주면서 키워 보고 싶어.

(2) 부드럽고 잔잔한 음악을 듣고 자란 미나리, 오이, 토마토 등의 생산량이 그렇지 않은 것보다 많을까?



()



()

9~10 다음 글을 읽고, 물음에 답하시오.

가 짱짱이가 시장 가요. 동생 팔러 시장 가요.

“짱짱아, 어디 가니?”

혼자 놀던 순이가 물었어요.

“동생 팔러 가.”

“동생을? 왜?”

“내 동생은 만날 예쁜 척 알랑거리고, 고자질쟁이에다 욕심꾸러기 먹보거든.”

나 “내 동생은 알랑방귀에다 고자질쟁이이고 욕심꾸러기 먹보지만 엄마놀이 할 때 아기 시키면 아주 잘하는걸.”

하지만 순이는 자꾸만 입을 삐죽거리요.

“겨우?”

“공주놀이 할 때 하녀 시켜도 되게 잘해.”

순이 눈이 반짝였어요.

“왕자님도 할 줄 알아?”

“그럼, 당연하지.”

순이가 짱짱이에게 바짝 다가와 물었어요.

“심부름도 잘해?”

“물론이지!”

“아까 그 말 정말이지? 거저 줄 거지?”

순이가 얼른 동생 손을 잡았어요.

“아니야!”

짱짱이가 동생을 제 쪽으로 확 잡아당겼어요.

“나, 생각 바꿨어. 거저 주긴 아까워.”

9 글 ㉠에서 동생에 대한 짱짱이의 마음으로 알맞은 것은 어느 것입니까? ()

- ① 얄밉다. ② 고맙다.
③ 소중하다. ④ 미안하다.
⑤ 대견하다.

서술형 논술형

10 이 글을 읽고 재미있거나 감동적인 부분을 까닭을 들어 쓰시오.

유형 1 소리과 글자가 다른 낱말 알기

1~2



❖ 그림의 내용 파악하기

1 '가을걷이'의 뜻은 무엇인지 쓰시오.

()

❖ 소리과 글자가 다른 낱말을 바르게 읽기

2 ㉠과 ㉡에 공통으로 들어갈 말을 알맞게 쓰시오.

()

❖ 같은 방식으로 소리 나는 낱말 알기

3 다음 낱말과 같은 방식으로 소리 나는 낱말은 무엇입니까? ()

보기

곡식[곡씩]

- ① 만이 ② 같이
- ③ 몹시 ④ 등반이
- ⑤ 해돋이

유형 2 소리과 글자가 다른 낱말에 주의하며 글 읽기

4~5

가 어느 날, 백영숙이 한양에서의 생활을 모두 정리하고 가족을 데리고 깊은 산골로 들어갈 결심을 하였다.

이에 박지원은 벼를 떠나보내는 안타까운 마음을 글로 써서 벼의 손에 쥐어 주었다.

나 내가 산에서 사는 것을 걱정하던 자네가 송아지 한 마리를 끌고 산에 들어가 살겠다고 해서 놀랐네. 산은 외따로 떨어져 있고 험한 곳이라 걱정이 많이 되네.

그저 나는 자네의 뜻을 장하게 여기고 걱정하지 않기로 했으니 부디 건강히 잘 지내게.

❖ 글의 내용 파악하기

4 박지원이 쓴 ㉠의 편지에서 걱정하고 있는 것은 무엇입니까? ()

- ① 백영숙이 송아지를 파는 것
- ② 백영숙이 가족을 떠나는 것
- ③ 백영숙의 처지가 가난한 것
- ④ 백영숙이 산에 들어가 사는 것
- ⑤ 백영숙이 한양에서 생활하는 것

❖ 소리과 글자가 다른 낱말 구분하기

5 이 글에서 소리과 글자가 다른 낱말은 무엇입니까? ()

- ① 모두 ② 가족
- ③ 마음 ④ 걱정
- ⑤ 송아지

유형 3 읽는 이를 고려하여 마음을 표현하는 글을 쓰는 방법 알기

6~8

연극반 친구 모두가 열심히 공연을 하였습니다. 민주도 열심히 대사를 하였습니다. 그런데 갑자기 상대역을 하던 서영이가 대사를 하지 않고 멍하니 민주만 쳐다보고 있었습니다.

‘무슨 일이지? 대사를 잊어버렸나? 일단 내가 먼저 대사를 해야겠다.’

민주는 급한 마음에 서영이에 앞서 대사를 하였습니다. 대사를 하고 나니 서영이는 자기 대사가 생각이 났는지 뒤늦게 대사를 하였습니다. 그래서 연극이 이상하게 되었습니다.

❖ 인물의 마음 파악하기

6 민주는 자신을 응원하여 준 친구와 부모님에게 어떤 마음이 들었겠습니까? ()

- ① 알미운 마음 ② 미안한 마음
③ 그리운 마음 ④ 질투하는 마음
⑤ 원망스러운 마음

❖ 글의 내용 파악하기

7 다음은 민주가 누구에게 쓴 쪽지인지 쓰시오.

괜찮아. 너무 속상해하지 마! 네가 대사를 하지 않으니까 나도 그 순간 당황해서 먼저 말을 해 버렸어. 내가 좀 더 기다렸어야 했는데 미안해.

()

❖ 읽는 이를 고려하여 마음을 표현하는 글을 쓰는 방법 알기

8 민주가 연극이 끝나고 있었던 일에 대하여 마음을 전하는 쪽지를 쓰는 방법으로 알맞은 것을 세 가지 고르시오. ()

- ① 마음을 잘 나타내는 말을 쓴다.
② 그러한 마음이 든 까닭을 쓴다.
③ 웃어른께는 높임말을 사용한다.
④ 동생에게는 어려운 낱말을 사용한다.
⑤ 상황을 잘 모르는 친구에게는 있었던 일을 간단히 설명한다.

유형 4 읽는 이를 고려하여 마음을 표현하는 글 쓰기

9~10



❖ 그림의 내용 파악하기

9 그림 ①~④의 상황을 잘못 말한 것은 어느 것입니까? ()

	그림	상황
①	①	복도에서 두 아이가 부딪쳐 넘어졌다.
②	②	친구가 목발을 짚고 있는 아이의 가방을 들어 주었다.
③	③	현장 학습에 늦어서 지각하였다.
④	④	짝이 맛있는 음식을 나누어 주었다.

❖ 마음을 표현하는 글 쓰기

10 그림 ③의 여자아이가 되어, 선생님께 자신의 마음을 표현하는 글을 간단히 쓰시오.

1~2 다음 글을 읽고, 물음에 답하시오.

오늘은 이른 아침부터 가을걷이를 하였습니다. 처음에는 힘들었지만 익숙해지니 점점 재미 있었습니다. 논이 넓어 할 일이 좀처럼 줄어들지 않았지만 가족과 이야기하며 쉬엄쉬엄하니 가을 걷이도 즐거웠습니다.

점심시간이 되었습니다. 어머니께서 깍두기 반찬에 시원한 국수를 준비해 오셨습니다.

1 글쓴이는 오늘 누구와 함께 무엇을 하였는지 쓰시오.

()

2 이 글에 나온 낱말 중에서 **보기** 처럼 소리 나는 낱말은 무엇입니까? ()

보기

같이[가치]

- | | |
|------|--------|
| ① 아침 | ② 가을걷이 |
| ③ 처음 | ④ 깍두기 |
| ⑤ 국수 | |

3 다음 글에서 잘못 쓴 낱말을 찾아 바르게 고쳐 쓰시오.

학교에서 현장 학습을 갔다. 2반이랑 똑 같이 출발하였는데 우리 반이 먼저 도착하였다. 미닫이문을 열고 들어가니 늑대 모양의 조각이 서 있어서 깜짝 놀랐다. 옛사람이 만든 여러 가지 물건을 보니 참 신기하였다. 접씨 모양의 도자기들도 참 예뻐다.

() → ()

4~5 다음 글을 읽고, 물음에 답하시오.

어느 날, 백영숙이 한양에서의 생활을 모두 정리하고 가족을 데리고 깊은 산골로 들어갈 결심을 하였다.

이에 박지원은 벼를 떠나보내는 안타까운 마음을 글로 써서 벼의 손에 쥐어 주었다.

나의 벼 보게나.

예전에 내가 지낼 곳을 자네와 같이 보러 간 일이 있었는데, 기억하는가? 깊은 산은 ㉠ 끝이 없이 이어져 있고 길은 험해서 하루 종일 가도 사람 한 명 만날 수 없는 곳이었지.

그때 자네는 갈대밭에 말을 세워 놓고는 말 채찍으로 높은 언덕을 이리저리 가리키며 말했지.

“이쪽에는 뽕나무를 심어 울타리를 만들고, 저쪽 갈대밭은 밭으로 만들어 농사를 지을 수 있겠습니다.”

서술형 논술형

4 백영숙이 결심한 것은 무엇인지 쓰시오.

5 ㉠‘끝이’는 다음 중 어떤 방식으로 소리 나는 낱말인지 ○표를 하시오.

- (1) ‘같이[가치]’처럼 소리 나는 낱말 ()
- (2) ‘국수[국쭈]’처럼 소리 나는 낱말 ()

6 다음 중 같은 방식으로 소리 나는 낱말끼리 짝지은 것은 어느 것입니까? ()

- ① 즉석, 붙이다
- ② 굳이, 견히다
- ③ 묻히다, 딱지
- ④ 갑자기, 미닫이
- ⑤ 가을걷이, 색시

7~8 다음 글을 읽고, 물음에 답하시오.

드디어 연극이 시작되었습니다. 연극반 친구 모두가 열심히 공연을 하였습니다. 민주도 열심히 대사를 하였습니다. 그런데 갑자기 상대역을 하던 서영이가 대사를 하지 않고 멍하니 민주만 쳐다보고 있었습니다.

‘무슨 일이지? 대사를 잊어버렸나? 일단 내가 먼저 대사를 해야겠다.’

민주는 급한 마음에 서영이에 앞서 대사를 하였습니다. 대사를 하고 나니 서영이는 자기 대사가 생각이 났는지 뒤늦게 대사를 하였습니다. 그래서 연극이 이상하게 되었습니다.

7 민주에게 있었던 일에 대하여 서영이가 한 생각으로 가장 알맞은 것은 무엇입니까? ()

- ① 민주가 연극 준비를 많이 하였구나.
- ② 민주 실수로 연극이 이상하게 되었어.
- ③ 연극을 하다 보면 실수할 수도 있는데…….
- ④ 갑자기 연극이 이상하게 된 것 같아. 왜 그렇게 되었을까?
- ⑤ 내가 대사를 잊어서 연극을 망친 것 같아. 민주에게 정말 미안해.

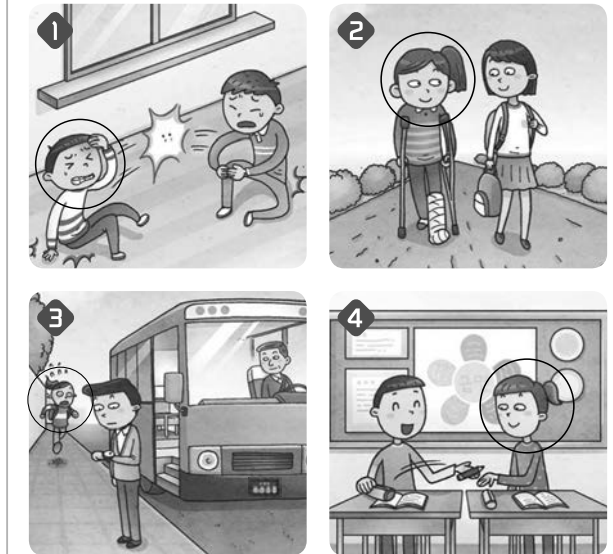
서술형 논술형

8 다음은 민주가 연극이 끝나고 연극반 친구들에게 쓴 쪽지입니다. 빈칸에 연극이 이상해진 까닭을 설명하는 말을 써넣으시오.

모두 함께 노력했는데 미안해. _____

_____ 바람에
연극이 이상해졌어. 다음번에는 좀 더 노력해서 실수 없이 할게.

9~10 다음 그림을 보고, 물음에 답하시오.



9 그림 ①~④에서 ○표를 한 인물의 마음을 찾아 각각 선으로 이으시오.

- (1) 그림 ① •
- (2) 그림 ② •
- (3) 그림 ③ •
- (4) 그림 ④ •

• ㉠ 미안한 마음

• ㉡ 고마운 마음

서술형 논술형

10 그림 ②에서 ○표를 한 인물이 되어, 자신을 도와준 친구에게 마음을 표현하는 글을 쓰시오.

11 마음을 표현하는 글을 쓸 때에 들어갈 내용으로 알맞지 않은 것은 어느 것입니까? ()

- ① 마음을 표현하는 말
- ② 마음을 표현할 대상
- ③ 글을 읽는 이의 마음
- ④ 마음을 표현하여야 할 상황
- ⑤ 그런 마음을 표현하고 싶은 까닭

유형 1 말의 빠르기, 높낮이, 세기를 살려서 말하면 좋은 점 알기

1~2



❖ 그림의 내용 파악하기

1 동이가 선생님께 혼이 난 까닭은 무엇입니까? ()

- ① 짝을 놀려서 ② 지각을 해서
- ③ 숙제를 안 해서 ④ 인사를 안 해서
- ⑤ 준비물을 가져오지 않아서

❖ 상황에 어울리는 목소리 알기

2 그림 ①에서 동이는 어떤 말투로 “네?” 하고 대답하였습니까? ()

- ① 졸려서 힘없는 말투
- ② 명랑하고 밝은 말투
- ③ 풀이 죽고 미안한 말투
- ④ 당황하며 깜짝 놀라는 말투
- ⑤ 시무룩하고 기어들어 가는 말투

❖ 말의 빠르기, 높낮이, 세기를 살려서 말하면 좋은 점 알기

3 말의 빠르기, 높낮이, 세기를 살려서 말하면 좋은 점을 한 가지 쓰시오.

유형 2 인물의 말을 듣고 말의 빠르기, 높낮이, 세기의 특징 알기

4~6



❖ 만화 영화의 내용 파악하기

4 장면 ①에서 기영이와 친구들의 상황은 어떠합니까? ()

- ① 서로 싸우고 있다.
- ② 공부를 하다가 지쳐 있다.
- ③ 아이스케키를 먹고 좋아하고 있다.
- ④ 더워서 건지도 못할 만큼 힘이 없다.
- ⑤ 배탈이 나서 어쩔 줄 몰라 하고 있다.

❖ 상황에 어울리는 말소리의 특징 알기

5 장면 ②와 ④에서 기영이가 한 말의 빠르기, 높낮이, 세기로 알맞은 것에 ○표를 하시오.

말의 빠르기는 (1) (빠름, 느림), 말의 높낮이는 (2) (높음, 낮음), 말의 세기는 (3) (썸, 약함)이 알맞다.

❖ 상황에 어울리는 말소리의 특징 알기

6 장면 ③에서 기영이가 한 말에 어울리는 말투는 무엇입니까? ()

- ① 뿌듯한 말투
- ② 점잖고 엄한 말투
- ③ 빠르고 다급한 말투
- ④ 신나고 즐거운 말투
- ⑤ 느리고 정확하지 못한 말투

유형 3 인물의 표정과 몸짓의 의미를 생각하며 만화 영화 보기

❖ 인물의 표정과 몸짓의 의미 파악하기

7 다음 그림에서 선생님의 표정과 몸짓이 무엇을 의미하는지 쓰시오.



▲ 선생님

8~9



1

묘선



2

❖ 등장인물의 표정과 몸짓의 의미 파악하기

8 장면 1에서 대화를 듣고 있는 묘선의 표정으로 보아, 어떤 마음이겠습니까? ()

- ① 반가움. ② 고마움.
- ③ 신이 남. ④ 다행스러움.
- ⑤ 걱정스러움.

❖ 등장인물의 표정과 몸짓 살펴보기

9 장면 2의 등장인물들이 무서워한다는 것을 무엇을 보고 알 수 있는지 두 가지 고르시오.

()

- ① 몸짓 ② 표정 ③ 옷차림
- ④ 머리 모양 ⑤ 인물이 한 말

유형 4 만화 영화를 보고 느낀 점 표현하기

10~11

“비켜요, 비켜, 비켜, 비켜. 장금이가 늦는다고요!”



1

“들어가게 해 주세요.”



2

“지금부터 생각시 선발 시험 합격자를 호명하겠다.”



3

“내가 합격했어. 이제 최고의 요리를 배울 수 있게 되었어.”



4

❖ 만화 영화를 보고 느낀 점 표현하기

10 다음은 장면 1~4 중, 어떤 장면을 보고 느낀 점을 말한 것인지 쓰시오.

장금이가 불쌍하여 문지기 아저씨가 문을 열어 주었으면 하는 생각이 들었어요.

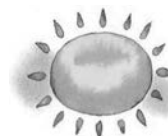
()

❖ 등장인물의 표정 파악하기

11 장면 4의 장금이의 표정과 어울리는 그림을 보기에서 찾아 기호를 쓰시오.

보기

㉠



㉡



㉢



㉣



()

1~3 다음 그림을 보고, 물음에 답하십시오.



1 그림 ③에서 동이의 마음은 어떠하겠습니까?
()

- ① 기쁘다. ② 급하다. ③ 재미있다.
④ 죄송하다. ⑤ 다행스럽다.

2 그림 ⑥에서 선생님께서 잘못을 용서해 준다고 말씀하셨을 때 동이는 어떤 말투로 대답하였겠는지 쓰시오.
()

서술형 논술형

3 그림 ①~⑥에서 동이가 대답한 “네”의 말투가 모두 다른 까닭을 쓰시오.

4~5 다음 장면을 보고, 물음에 답하십시오.



4 다음과 같은 말투가 어울리는 장면을 세 가지 고르시오. ()

말소리의 특징

느림 낮음 약함

- ① 장면 ① ② 장면 ②
③ 장면 ③ ④ 장면 ④
⑤ 장면 ⑤ ⑥ 장면 ⑥

서술형 논술형

5 장면 ⑤에서 기영이에게 일어난 일을 설명하고, 그렇게 된 까닭도 함께 쓰시오.

6 다음 그림에서 여자아이의 표정과 몸짓을 통해 알 수 있는 마음은 무엇입니까? ()



- ① 화가 남.
- ② 걱정스러움.
- ③ 기분이 좋음.
- ④ 답답하고 속상함.
- ⑤ 긴장되고 두려움.

서술형 논술형

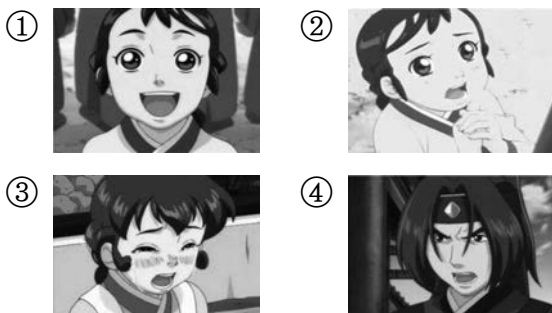
7 다음 강동이와 장금이의 표정과 몸짓을 보고 어떤 장면일지 상상하여 쓰시오.



▲강동 ▲장금

8 다음과 같은 말을 한 등장인물의 표정으로 알맞은 것은 무엇입니까? ()

“지금 똥들 하는 거냐?”



9~11 다음 장면을 보고, 물음에 답하십시오.



9 장면 ①에서 장금이의 말투는 어떠할지 쓰시오.
()

서술형 논술형

10 장면 ②를 보고 어떤 느낌이 들었는지 쓰시오.

11 장면 ③을 보고 느낀 점을 말한 것으로 알맞은 것은 무엇입니까? ()

- ① 장금이가 요리를 망칠까 봐 걱정됐다.
- ② 장금이가 시험장에 들어가기를 바랐다.
- ③ 장금이가 생각시 시험에 합격한 것이 내일처럼 기뻐다.
- ④ 장금이가 시험 시간에 맞추지 못할까 봐 걱정되고 떨렸다.
- ⑤ 장금이가 합격하지 못하고 떨어질까 봐 가슴이 두근거렸다.

유형 1 아는 내용이나 겪은 일을 활용하며 글을 읽는 방법 알기

1~3

재미있는 이름을 가진 나무도 많습니다. 잎이 뽕족하여 호랑이가 등을 긁는다고 해서 호랑가시나무, 좁쌀을 튀겨 놓은 것 같은 하얀 꽃이 핀다고 해서 조팝나무, 장작으로 태울 때 자작자작 소리를 낸다고 해서 자작나무, 열매 모양이 꼭 쥐똥처럼 까맣고 둥그래서 쥐똥나무, 이정표 삼아 오리마다 한 그루씩 심는 오리나무 등은 재미있는 이름을 가진 나무입니다.

❖글의 중심 내용 파악하기

1 이 글은 무엇에 대하여 쓴 글인지 쓰시오.
()

❖글의 내용 파악하기

2 소리를 듣고 이름을 지은 나무는 무엇입니까?
()

- ① 자작나무 ② 조팝나무
- ③ 오리나무 ④ 쥐똥나무
- ⑤ 호랑가시나무

❖아는 내용이나 겪은 일을 활용하며 글을 읽는 방법 알기

3 소연이는 이 글을 읽으면서 아는 내용이나 겪은 일을 어떻게 활용하였는지 찾아 ○표를 하시오.

소연: 꽃이나 열매 등의 모양을 보고 이름을 지은 나무도 있다는 것을 알게 되었어.

- (1) 겪은 일과 비교하며 읽었다. ()
- (2) 새로 알게 된 내용을 생각하며 읽었다. ()
- (3) 알고 싶거나 궁금하였던 내용을 중심으로 읽었다. ()

유형 2 독서 감상문에 대하여 알기

4~5

가 얼마 전 도서관에서 “어흥, 호랑이가 달린다”라는 책을 보았습니다. 책 표지의 호랑이 표정이 재미있어서 저도 모르게 책장을 넘기게 되었습니다. 이 책은 호랑이와 관련된 우리 조상의 생각이나 생활을 엿볼 수 있는 책입니다.

나 아주 먼 옛날부터 몇십 년 전까지만 해도 산이 높고 숲이 깊은 우리나라에 호랑이가 아주 많이 살았습니다. 그래서 사람들은 우리나라를 대표하는 동물로 호랑이를 꼽았습니다. 하지만 숲이 파괴되고 사람들이 총으로 사냥을 하게 되면서 호랑이는 멸종 위기에 놓이게 되었다고 합니다.

❖독서 감상문에 들어가는 내용 알기

4 글 **가**와 **나** 중, 책을 읽게 된 동기가 나타난 부분의 기호를 쓰시오.
()

❖글의 내용 파악하기

5 호랑이가 멸종 위기에 놓이게 된 까닭은 무엇인지 쓰시오.
()

❖독서 감상문의 특징 알기

6 독서 감상문의 특징으로 알맞지 않은 것은 어느 것입니까? ()

- ① 독서 감상문은 여러 가지 형식으로 쓸 수 있다.
- ② 독서 감상문에는 책 전체의 내용을 빠짐없이 쓴다.
- ③ 독서 감상문을 쓰면 읽은 글에 대하여 다시 한번 생각할 수 있다.
- ④ 책을 읽게 된 동기나 책 내용, 읽고 난 뒤의 생각이나 느낌 등을 쓴다.
- ⑤ 독서 감상문에 생각이나 느낌도 함께 나타내면 감동을 더 생생하게 전할 수 있다.

유형 3 독서 감상문의 여러 가지 형식에 대하여 알기

7~8

가 20〇〇년 7월 2일 〇요일 날씨: 맑음

“소가 된 게으름뱅이”를 읽고

저녁밥을 먹고 누워서 놀고 있는데, 어머니께서 “밥 먹자마자 누우면 소가 된다.”라고 하셨다. 어머니의 말씀을 듣고 예전에 읽었던 이 책이 생각나서 다시 읽어 보았다.

이 책은 밥 먹고 게으름만 피우다가 소로 변한 사람의 이야기이다. 할 일을 미루고 게으름을 피우고 싶을 때마다 떠올려 볼 만한 이야기라고 생각한다.

나 게으름뱅이에게 깨우침을 주는 책
“소가 된 게으름뱅이”

‘내일 하면 되겠지.’

‘아, 귀찮아. 아무것도 하고 싶지 않아.’

이런 생각이 든다면 이 책을 꼭 읽어 보세요.

부지런해진 자신의 모습을 발견하게 될 거예요.



❖ 독서 감상문의 형식 알기

7 ㉠는 어떤 형식으로 쓴 독서 감상문입니까? ()

- ① 시 ② 편지 ③ 광고
④ 일기 ⑤ 만화

❖ 독서 감상문의 내용 파악하기

8 ㉠와 ㉡의 독서 감상문에 들어간 내용이 아닌 것은 어느 것입니까? ()

- ① ㉠: 책 내용
② ㉠: 책을 읽게 된 동기
③ ㉡: 책을 읽게 된 동기
④ ㉡: 책을 광고하는 그림
⑤ ㉡: 책을 읽으면 좋은 점

유형 4 독서 감상문을 읽고 책 내용과 글쓴이의 생각이나 느낌 구별하기

9~10

빨강 두건 아씨, 안녕하세요?

저는 얼마 전에 도서관에서 옛날 그림이 많이 그려져 있는 책을 발견하였습니다. 그 책을 펼쳤다가 아씨와 일곱 동무를 만나게 되었습니다.

빨강 두건 아씨께서는 바느질을 도와주는 일곱 동무가 있었어요. 아씨의 일곱 동무인 자, 가위, 바늘, 실, 골무, 인두, 다리미는 서로 자기가 중요하다며 싸우고 잘난 체하였어요. 그래서 아씨의 바느질이 제대로 될 수 없었지요.

아씨께서는 자, 가위, 바늘, 실, 골무, 인두, 다리미 중에서 어느 것이 가장 중요하다고 생각하셨어요? 저는 일곱 동무 모두가 중요하다고 생각합니다. 왜냐하면 그중에서 어느 것 하나라도 없으면 바느질을 잘할 수 없기 때문입니다.

❖ 글의 내용 파악하기

9 글쓴이가 읽은 책의 등장인물이 아닌 것은 무엇입니까? ()

- ① 실 ② 바늘
③ 아씨 ④ 골무
⑤ 단추

❖ 독서 감상문에서 책 내용과 생각이나 느낌 구별하기

10 이 글의 내용 중에서 글쓴이의 생각이나 느낌은 무엇입니까? ()

- ① 일곱 동무 모두가 중요하다고 생각한다.
② 빨강 두건 아씨께서는 일곱 동무가 있었다.
③ 일곱 동무는 빨강 두건 아씨의 바느질을 도와준다.
④ 일곱 동무는 서로 자기가 중요하다고 싸우고 잘난 체하였다.
⑤ 일곱 동무가 서로 싸우는 바람에 빨강 두건 아씨의 바느질이 제대로 될 수 없었다.

1~3 다음 글을 읽고, 물음에 답하십시오.

우리 조상은 꽃을 눈으로도 즐기고 입으로도 즐겼습니다. 삼진날이 되면 진달래 꽃잎을 넣고 찹쌀가루를 둥글납작하게 부쳐서 만든 진달래 화전을 먹었습니다. 오늘날의 프라이팬이라고 할 수 있는 번철을 돌 위에 올리고 그 아래에 불을 피워 화전을 부쳤습니다. 번철 대신 솥뚜껑을 쓰기도 하였습니다.

삼진날에는 진달래 화채도 만들어 먹었습니다. 진달래 꽃잎을 녹말가루에 묻혀 살짝 튀긴 뒤, 설탕이나 꿀을 넣어 달게 담근 오미자즙에 띄워 먹었습니다.

진달래와 비슷한 철쭉꽃은 먹을 수 없는 꽃이라서 ‘개꽃’이라고 하였지만, 진달래는 먹을 수 있는 꽃이라 ‘참꽃’이라고 불렀습니다. 진달래뿐만 아니라 벚꽃, 배꽃, 매화로도 화전을 만들어 먹었습니다.

1 진달래 꽃잎을 넣고 찹쌀가루를 둥글납작하게 부쳐서 만든 음식은 무엇인지 쓰시오.

()

2 우리 조상이 ‘개꽃’이라고 불렀던 꽃은 어느 것입니까? ()

- ① 벚꽃 ② 배꽃 ③ 매화
④ 철쭉꽃 ⑤ 진달래

서술형 논술형

3 이 글을 읽고, 새로 알게 된 내용과 알고 싶은 내용은 무엇인지 쓰시오.

새로 알게 된 내용	(1)
알고 싶은 내용	(2)

4~5 다음 글을 읽고, 물음에 답하십시오.

가 아주 먼 옛날부터 몇십 년 전까지만 해도 산이 높고 숲이 깊은 우리나라에 호랑이가 아주 많이 살았습니다. 그래서 사람들은 우리나라를 대표하는 동물로 호랑이를 꼽았습니다. 하지만 숲이 파괴되고 사람들이 총으로 사냥을 하게 되면서 호랑이는 멸종 위기에 놓이게 되었다고 합니다.

나 이 책을 읽기 전에는 호랑이가 무섭기만 한 동물이라고 생각하였습니다. 그런데 책을 다 읽고 나니 호랑이는 사람을 지켜 주기도 하고 친구가 되어 주기도 하는 아주 멋진 동물이라는 생각이 들었습니다. 이 책을 우리 반 아이들에게도 소개해 주고 싶습니다.

4 이 글에 나타나 있는 것을 두 가지 고르시오. ()

- ① 책 제목 ② 책 내용
③ 글쓴이 이름 ④ 책을 읽게 된 동기
⑤ 책을 읽고 난 뒤의 생각이나 느낌

서술형 논술형

5 글쓴이는 이 책을 읽고 나서 호랑이에 대해 어떤 생각이 들었는지 쓰시오.

6 독서 감상문의 형식에 대한 설명으로 알맞지 않은 것은 어느 것입니까? ()

- ① 시 형식: 길고 자세히 표현할 수 있다.
② 편지 형식: 생각이나 느낌을 말하듯이 쓸 수 있다.
③ 광고 형식: 책 내용이나 좋은 점을 강조할 수 있다.
④ 만화 형식: 인상 깊은 장면을 재미있게 나타낼 수 있다.
⑤ 일기 형식: 자신의 생활이나 경험과 관련지어 쓸 수 있다.

7~9 다음 글을 읽고, 물음에 답하시오.

㉠아씨, 저는 빨강 두건 아씨께서 어떤 때에는 좀 무서운 분이시라고 느꼈습니다. ㉡일곱 동무들이 잘난 체하고 서로 다툼다고 화를 내셨잖아요. ㉢하지만 그렇게 무섭게 화내시기보다 타일러서 서로 사이 좋게 지내게 하는 것이 더욱 좋지 않을까요? ㉣그러면 모두 서로 잘못된 것을 깨닫고 부끄러워하며 더욱 사이가 좋아질 것입니다.

저는 이 책을 읽고 바느질에 쓰이는 물건들을 잘 알 수 있었어요. ㉤그리고 아씨의 일곱 동무가 저마다 하는 일이 다 달라도 똑같이 소중한다는 것을 느꼈답니다.

이제 아씨께서는 일곱 동무의 도움을 받으며 더욱 바느질을 꼼꼼히 잘하고 계시겠지요? 저도 늘 제 곁에서 공부를 도와주는 물건들을 동무처럼 생각하고 지내겠습니다. 그러면 외롭지도 않고 더욱 힘이 난다는 것을 알았으니까요!

빨강 두건 아씨, 그럼 일곱 동무들과 다정하게 이야기를 나누면서 예쁘고 튼튼한 옷 많이 지으세요. 안녕히 계세요!

20〇〇년 7월 8일
이현서 올림

7 이 글은 어떤 형식으로 쓴 독서 감상문입니까? ()

- ① 시 ② 일기 ③ 편지
④ 만화 ⑤ 광고

서술형 논술형

8 현서는 빨강 두건 아씨가 일곱 동무를 어떻게 대하면 좋겠다고 생각하였는지 쓰시오.

9 ㉠~㉤ 중, 책 내용에 해당하는 것의 기호를 쓰시오.

()

10~11 다음 글을 읽고, 물음에 답하시오.

가 “괜찮아요. 들어오셔서 하세요.”

선생님 손에 이끌려 들어온 사람은 할아버지였다. 이마에 땀이 송알송알 맺혀 있는 우리 할아버지. 교실 뒤쪽에 서 있던 아줌마들이 입을 가리며 호호거렸다. 아이들도 까르르 웃었다.

“에이, 할아버지 뭐 하는 거예요?”

나는 벌떡 화를 냈다.

나 주민 센터를 나오면서 할아버지에게 큰 소리로 물었다.

“왜 오늘 복도에서 발레를 따라 했어요?”

다 다른 아줌마들은 선생님 동작을 사진기로 찍고 있었다. 아이들은 사진기로 찍은 동작을 보며 집에서 연습한다고 하였다.

“나도 너 연습할 때 알려 주려고 그런 거여.”

할아버지는 안쓰러운 눈으로 나를 내려다보았다.

“내 몸으로 빨래 동작 찍은 거뿐이여.”

10 이 글의 내용으로 알맞지 않은 것은 어느 것입니까? ()

- ① 할아버지는 사진기가 없었다.
② ‘나’는 주민 센터에서 발레를 배웠다.
③ 할아버지가 복도에서 발레를 따라 했다.
④ 할아버지는 ‘나’를 사진기로 찍어 주었다.
⑤ ‘나’는 발레 교실에 들어온 할아버지에게 화를 냈다.

서술형 논술형

11 이 글을 읽고 독서 감상문으로 쓸 내용을 간추려 빈칸에 알맞게 쓰시오.

제목	(1)
내용	‘나’는 발레를 따라 한 할아버지가 창피했다. 하지만 ‘나’에게 알려 주려고 따라 했다는 할아버지의 말씀을 듣고 할아버지의 마음을 알게 되었다.
생각이나 느낌	(2)

1~2 다음 시를 읽고, 물음에 답하시오.

바위 틈새 속에서
쉬지 않고 송송송.

푸고 푸고 다 퍼도
끊임없이 송송송.

맑은 물이 고여선
넘쳐흘러 졸졸졸.

푸다 말고 놔두면
다시 고여 졸졸졸.

1. 감동을 나누어요

1 이 시의 내용으로 보아, 산 샘물이 마르지 않는 까닭은 무엇인지 쓰시오.
()

1. 감동을 나누어요

2 이 시를 암송하는 방법으로 알맞지 않은 것은 무엇입니까? ()

- ① 노래하듯이 낭송한다.
- ② 연과 행을 바꾸어서 낭송한다.
- ③ 시를 외울 때까지 반복하여 낭송한다.
- ④ 시에서 느껴지는 분위기를 생각하며 낭송한다.
- ⑤ ‘송송송’, ‘졸졸졸’ 등 반복되는 표현을 생각하며 낭송한다.

3~5 다음 글을 읽고, 물음에 답하시오.

도깨비는 농부 뒤를 졸졸 따라다니면서 골탕 먹일 일만 생각하였지. 그런데 어느 날, 농부가 밤송이에 찢려 찢절매는 걸 보았어.

㉠‘흥, 밤송이에는 꿈쩍 못하는구먼.’

그리고서는 밤새 농부네 집 마당 가득히 밤송이를 깔아 두었지. / 아침 일찍 세수하러 나온 농부는 이걸 보고 또 엉뚱한 소리를 하였어.

“세상에, 누가 또 이렇게 고마운 일을 해 놓았을까? 올겨울에는 떨감 걱정 안 해도 되겠네. 난 참 복도 많아. 밤송이 말고 알밤을 깔아 놓았더라면 큰일 날 뻔했는데 말이야!”

숨어서 이 이야기를 들은 도깨비는 화가 나서 찢절매어. 그러더니 씹씹거리면서 곧장 밤나무 숲으로 가더라. 밤새도록 밤송이를 까서 다섯 자루 가득히 알밤을 담아 농부네 집 마당에 깔아 놓았지.

1. 감동을 나누어요

3 농부가 밤송이에 찢려 찢절매는 것을 본 도깨비의 마음은 어떠하겠습니까? ()

- ① 슬프다. ② 안쓰럽다.
- ③ 고소하다. ④ 미안하다.
- ⑤ 창피하다.

1. 감동을 나누어요

4 도깨비의 마음을 생각할 때 ㉠은 어떤 표정과 목소리로 읽어야 하겠습니까? ()

- ① 놀란 표정과 다급한 목소리
- ② 찡그린 표정과 성난 목소리
- ③ 웃는 표정과 투덜대는 목소리
- ④ 당황한 표정과 힘없는 목소리
- ⑤ 슬며시 웃는 표정과 엉큼한 목소리

서술형 논술형

1. 감동을 나누어요

5 집 마당에 깔린 밤송이를 보고 자신은 복이 많다고 말한 농부의 진짜 속마음은 무엇일지 쓰시오.

2. 문단의 짜임

6 다음 글의 중심 낱말은 무엇인지 쓰시오.

꿀벌의 춤

꿀벌은 춤을 잘 춥니다. 꿀벌은 친구들에게 꿀이 있는 곳을 알려 주기 위하여 춤을 춥니다. 꿀이 가까운 곳에 있으면 빙글빙글 돌고, 먼 곳에 있으면 8자 모양을 그립니다. 다른 꿀벌들은 춤의 모양을 보고 꿀이 있는 곳으로 날아갑니다.

()

7~10 다음 글을 읽고, 물음에 답하시오.

우리가 아는 동물은 대부분 이가 있습니다. 동물은 이로 먹이를 잡거나 씹어서 삼킵니다. 그러나 이가 없는 동물도 있습니다. 이가 없는 동물도 저마다 다른 방법으로 먹이를 먹습니다.

㉠

독수리는 튼튼하고 끝이 갈고리처럼 구부러진 부리로 먹이를 찢어 먹습니다. 딱따구리는 가볍고 단단한 부리로 구멍을 파 나무에 숨어 있는 곤충을 잡아먹습니다. 그리고 왜가리는 길고 끝이 뾰족한 부리로 머리를 물에 담그지 않고도 먹이를 잡아먹을 수 있습니다.

2. 문단의 짜임

7 이 글은 몇 개의 문단으로 이루어져 있는지 쓰시오.

() 개

2. 문단의 짜임

8 다음 중 부리를 이용하여 먹이를 잡거나 먹는 동물로 알맞은 것을 세 가지 고르시오.

()

- ① 곤충 ② 독수리 ③ 물고기
④ 왜가리 ⑤ 딱따구리

서술형 논술형

2. 문단의 짜임

9 ㉠에 들어갈 중심 문장은 무엇인지 쓰시오.

2. 문단의 짜임

10 이 글 뒤에 이어질 내용으로 가장 알맞은 것은 어느 것입니까? ()

- ① 하늘을 나는 동물
② 집에서 키우는 동물
③ 겨울잠을 자는 동물
④ 다리가 두 개인 동물
⑤ 혀로 먹이를 잡거나 먹는 동물

11~12 다음 글을 읽고, 물음에 답하시오.

오후 두 시와 다섯 시에는 놀이동산 중앙 광장에서 여러 나라의 의상 행렬이 있습니다. 저희 놀이동산의 캐릭터들도 모두 나와 함께 행진을 하오니 기념사진도 많이 찍으시기 바랍니다.

놀이동산을 이용하실 때에 불편하거나 궁금한 내용이 있으시면 놀이동산 도우미나 안내소를 찾아 주십시오. 그럼 오늘도 안전하고 즐거운 시간 보내시기 바라며 안내 방송을 마치겠습니다.

3. 중요한 내용을 적어요

11 이 안내 방송을 들을 수 있는 곳은 어디입니까? ()

- ① 서점 ② 학교
③ 도서관 ④ 전시회
⑤ 놀이동산

3. 중요한 내용을 적어요

12 여러 나라의 의상 행렬에 대한 설명으로 알맞지 않은 것은 무엇입니까? ()

- ① 오후 두 시와 다섯 시에 한다.
② 기념사진도 많이 찍을 수 있다.
③ 놀이동산 중앙 광장에서 볼 수 있다.
④ 놀이동산의 캐릭터들이 모두 나온다.
⑤ 놀이동산 캐릭터의 탈을 받을 수 있다.

3. 중요한 내용을 적어요

13 놀이동산에서 안내 방송을 들을 때에 주의 깊게 들어야 할 내용이 아닌 것은 무엇입니까? ()

- ① 공연 시간
② 공연 장소
③ 놀이 기구 운행 시간
④ 안내 방송이 나온 시간
⑤ 놀이 기구를 이용할 때에 주의할 점

3. 중요한 내용을 적어요

- 14 다음 미나와 수진의 대화에서 수진이 먼저 해야 하는 말은 무엇입니까? ()



- ① 사랑하는 말 ② 용서하는 말
③ 칭찬하는 말 ④ 충고하는 말
⑤ 자신을 밝히는 말

서술형 논술형

3. 중요한 내용을 적어요

- 15 다음 그림과 같이 주변이 시끄러울 때에 전화를 거는 사람이 할 말은 무엇인지 쓰시오.



4. 높임말을 바르게 사용해요

- 16 다음 중 높임말을 하는 경우가 아닌 것은 무엇입니까? ()

- ① 어머니께 질문을 할 때
② 고모와 대화를 나눌 때
③ 친구와 전화 통화를 할 때
④ 할아버지의 질문에 대답할 때
⑤ 가게 아저씨께 물건 가격을 여쭙어 볼 때

4. 높임말을 바르게 사용해요

- 17 다음 중 높임말을 알맞게 사용하지 못한 문장은 어느 것입니까? ()

- ① 할머니께서 주무신다.
② 학교에 다녀오겠습니다.
③ 선생님께서 청소를 한다.
④ 삼촌, 건강히 잘 지내세요?
⑤ 어머니와 나는 할머니를 모시고 병원에 갔다.

4. 높임말을 바르게 사용해요

- 18 다음 ㉠~㉤을 높임말로 고친 것이 알맞지 않은 것은 무엇입니까? ()

선생님께서 ㉠내 실수나 잘못을 용서해 ㉡주고, 친절히 대해 주셔서 저는 조금씩 학교에 적응할 수 있었습니다.

선생님께서 ㉢말하신 것처럼 잘 모르는 것이 있을 때에는 망설이지 않고 선생님들을 찾아가 ㉣물어보겠습니다. 앞으로도 친구들과 친하게 지내고 공부도 열심히 ㉤하겠습니다.

- ① ㉠: 제
② ㉡: 드리고
③ ㉢: 말씀하신
④ ㉣: 여쭙어 보겠습니다
⑤ ㉤: 하겠습니다

4. 높임말을 바르게 사용해요

- 19 다음 그림에서 여자아이의 마음으로 알맞은 것을 각각 선으로 이으시오.



(1)

• ㉠

그리운 마음



(2)

• ㉡

축하하는 마음

4. 높임말을 바르게 사용해요

- 20 웃어른께 높임말을 알맞게 사용하여 마음을 전하는 글을 쓴 것은 어느 것입니까? ()

- ① 숙제를 도와주셔서 고마워.
② 거짓말을 하셔서 죄송합니다.
③ 나를 간호해 주셔서 고맙습니다.
④ 게임기를 사 달라고 졸라서 죄송해.
⑤ 갖고 싶던 선물을 사 주셔서 고맙습니다.

중간학력평가 2회

1. 감동을 나누어요 ~ 5. 내용을 간추려요

1~2 다음 시를 읽고, 물음에 답하시오.

별빛도 소곤소곤 상추씨도 소곤소곤	밤새 내 내 귀가 가려워 잠이 오지 않습니다.
물오른 살구나무 꽃가지도 소곤소곤	

1. 감동을 나누어요

1 이 시에서 반복되는 말을 찾아 쓰시오.

()

서술형 논술형

1. 감동을 나누어요

2 이와 같은 시를 암송하면 좋은 점을 두 가지
고르시오. ()

- ① 시의 제목을 바꿀 수 있다.
- ② 시를 쓴 장소를 알 수 있다.
- ③ 글쓴이의 성격을 알 수 있다.
- ④ 시를 쓸 때에 도움을 받을 수 있다.
- ⑤ 언제 어디에서나 시를 즐길 수 있다.

3~4 다음 글을 읽고, 물음에 답하시오.

“아, 나는 샘물로 가득 차 있는 내 가슴이 좋아. 누구든지 내 모습을 망가뜨리면 혼쭐을 낼 거야.”

툼툼이 웅달샘의 말에 풍풍이 웅달샘이 말하
였어요.

“하지만 우리는 웅달샘인걸. 우리 가슴에 가
득 고여 있는 샘물을 숲속 친구들에게 나누
어 주어야 하잖아?”

토끼가 두 귀를 쫑긋거리며 툼툼이 웅달샘에
게 달려왔어요.

“㉠ 싫어, 싫어! 아무에게도 내 물을 주고 싶
지 않아. 게다가 너는 털을 떨어뜨릴 수도 있
잖아?”

3 다음 중 툼툼이 웅달샘의 생각으로 알맞은 것
은 무엇입니까? ()

- ① 토끼의 털이 아름답다.
- ② 아무에게도 물을 주고 싶지 않다.
- ③ 풍풍이 웅달샘의 말을 들어야겠다.
- ④ 샘물이 말라서 없어졌으면 좋겠다.
- ⑤ 풍풍이 웅달샘의 모습을 망가뜨려야겠
다.

서술형 논술형

1. 감동을 나누어요

4 툼툼이 웅달샘의 마음을 생각할 때, ㉠은 어
떤 표정과 목소리로 읽어야 하는지 쓰시오.

5~6 다음 글을 읽고, 물음에 답하시오.

가

로봇

만화나 영화에서 로봇을 본 적이 있나요? 로
봇은 사람이 시키는 대로 움직이거나 사람이
할 일을 대신하여 하는 기계를 말합니다.

㉠ 나 로봇은 생김새도 다양합니다. 곤충을 닮은
로봇도 있고 사람을 닮은 로봇도 있습니다. 곤
충을 닮은 로봇 중에는 하늘을 나는 로봇도 있
습니다. 사람의 얼굴을 닮은 로봇은 사람처럼
표정을 지을 수 있습니다.

2. 문단의 짜임

5 글 ㉠에서는 로봇을 어떤 기준으로 나누어 설
명하였습니까? ()

- ① 크기 ② 무게 ③ 생김새
- ④ 하는 일 ⑤ 만든 곳

2. 문단의 짜임

6 이 글의 중심 낱말은 무엇인지 쓰시오.

()

7~8 다음 글을 읽고, 물음에 답하시오.

사용한 종이컵은 재활용할 수 있습니다. 종이컵을 재활용하여 화장지나 종이봉투 등 다른 물건을 만들 수 있습니다. 종이컵 예순다섯 개로 화장지 한 개를 만들 수 있습니다. 그래서 종이컵을 재활용하면 숲을 살릴 수 있습니다. 종이컵의 재료가 되는 나무를 많이 베지 않아도 되기 때문입니다.

2. 문단의 짜임

7 이 글의 중심 문장을 찾아 쓰시오.

()

2. 문단의 짜임

8 종이컵을 재활용하면 좋은 점이 아닌 것을 두 가지 고르시오. ()

- ① 숲을 살릴 수 있다.
- ② 화장지를 만들 수 있다.
- ③ 종이봉투를 만들 수 있다.
- ④ 종이컵을 쉽게 구길 수 있다.
- ⑤ 종이컵으로 유리컵을 만들 수 있다.

3. 중요한 내용을 적어오

9 이야기를 듣고 메모를 하면 좋은 점이 아닌 것을 두 가지 고르시오. ()

- ① 이야기의 내용을 바꿀 수 있다.
- ② 오랜 시간 동안 기억할 수 있다.
- ③ 내용을 정확하게 기억할 수 있다.
- ④ 이야기를 한 사람의 성격을 바꿀 수 있다.
- ⑤ 중요한 내용을 빠뜨리지 않고 기억할 수 있다.

3. 중요한 내용을 적어오

10 현장 학습에 대한 선생님의 안내 말씀을 들을 때에 적어야 하는 중요한 내용이 아닌 것은 무엇입니까? ()

- ① 준비물 ② 모이는 장소
- ③ 주의할 점 ④ 모이는 시간
- ⑤ 선생님의 성함

11~12 다음 대화를 읽고, 물음에 답하시오.

주리: 너도 그렇게 생각하지 않아? 청소 시간에 자기 역할을 안 하고 집에 가 버렸잖아. 지난 주에도 그랬어.

현진: 응, 그랬지.

주리: 현진아! 그래서 말인데, 우리가 내일 직접 재은이한테 이야기하자, 청소 같이 하자고. 아니면 선생님께 다 말씀드린다고 하자. 응?

현진: (생각) 이런 이야기는 내일 학교에서 해도 되는데. 그리고 빨리 숙제하고 엄마 심부름도 해야 하는데, 주리는 계속 자기 말만 하고 있네.

주리: 왜 대답이 없어?

현진: 그래.

3. 중요한 내용을 적어오

11 이 전화 대화에서 현진의 마음은 어떠하겠습니까? ()

- ① 기쁘다. ② 난처하다.
- ③ 부끄럽다. ④ 행복하다.
- ⑤ 기대된다.

서술형 논술형

3. 중요한 내용을 적어오

12 이 전화 대화에서 주리가 고쳐야 할 점은 무엇인지 쓰시오.

4. 높임말을 바르게 사용해요

13 다음 그림에 알맞은 높임말을 골라 () 안에 ○표를 하시오.

(1)



선생님께서 청소를
(한다, 하신다).

(2)



어머니와 나는 할
머니를 (데리고, 모
시고) 병원에 갔다.

14~15 다음 글을 읽고, 물음에 답하시오.

어머니께

㉠차려 준 간식 잘 먹었습니다. 친구들과 한
시간만 놀다 오겠습니다. 노는 장소는 언니에
게 말하고 가겠습니다.

지수 올림

4. 높임말을 바르게 사용해요

14 ㉠을 알맞은 높임말로 고쳐 쓰시오.
()

4. 높임말을 바르게 사용해요

15 문제 14번의 답과 같은 높임 표현으로 바꾼
방법을 보기 에서 찾아 번호를 쓰시오.

보기

- ① ‘-시-’를 넣는다.
- ② ‘-께’나 ‘-께서’를 붙인다.
- ③ 문장을 ‘-습니다’로 끝낸다.
- ④ 높임의 뜻이 있는 낱말을 사용한다.

()

4. 높임말을 바르게 사용해요

16 다음 그림의 여자아이가 되어 할아버지, 할머니께 그리운 마음을 전하는 말을 써 보시오.



5. 내용을 간추려요

17 다음 일의 알맞은 원인을 찾아 ○표를 하시오.

선생님께 칭찬을 받았다.

- (1) 늦잠을 자서 지각을 하였다. ()
- (2) 다리가 아픈 친구를 도와주었다. ()

18~20 다음 글을 읽고, 물음에 답하시오.

“빨리! 더 빨리!”

다음 선수인 이호는 손을 뒤로 뻗어 기찬이를
재촉하였어요.

“꾸르르륵……!”

그때 이호의 배 속에서 천둥처럼 큰 소리가 났
어요. 이호는 갑자기 가로질러 뛰어나갔어요. 더
이상 참을 수가 없었던 거예요!

백군의 마지막 선수와 청군의 세 번째 선수 기
찬이가 같은 자리를 뛰고 있었어요. 이호가 화장
실에 가 버리는 바람에 기찬이의 다음에는 아무
도 없었어요.

5. 내용을 간추려요

18 이 글의 내용으로 보아, 청군과 백군 중 어느
편이 이기고 있는지 쓰시오.
()

5. 내용을 간추려요

19 기찬이의 다음에 아무도 없는 까닭은 무엇입
니까? ()

- ① 운동회가 끝나서
- ② 기찬이가 마지막 선수여서
- ③ 이호가 화장실에 가 버려서
- ④ 이호가 학교에 오지 않아서
- ⑤ 기찬이가 중간에 경기를 포기하여서

서술형 논술형

5. 내용을 간추려요

20 이호에게 일어난 일을 원인과 결과에 맞게 간
추려 쓰시오.

1~3 다음 글을 읽고, 물음에 답하십시오.

㉠목이 마른 할아버지는 샘물을 꿀꺽꿀꺽 마셨습니다.

“어, 시원하구나.”

그런데 이게 웬일입니까? 할아버지의 주름투성이 얼굴이 젊은이의 얼굴로 변하여 있지 않겠어요? 젊은이로 변한 할아버지가 집으로 돌아오자 할머니가 깜짝 놀라 물었습니다.

“아니, 젊은이는 누구요?”

“하하하, 나요, 나!”

이튿날, 할아버지는 할머니를 그 샘으로 데려갔습니다. 샘물을 마신 할머니도 젊어졌습니다.

같은 동네에 살던 욕심쟁이 할아버지도 이 이야기를 듣고 샘물을 마시러 산속으로 갔습니다. 욕심쟁이 할아버지는 젊어지고 싶은 마음에 샘물을 마시고 또 마셨습니다. 그런데 너무 많이 마신 걸까요? 욕심쟁이 할아버지는 그만 아기가 되고 말았습니다.

5. 내용을 간추려요

1 착한 할아버지가 ㉠과 같이 행동한 결과로 어떤 일이 일어났습니까? ()

- ① 병이 나왔다. ② 벌을 받았다.
③ 부자가 되었다. ④ 젊은이가 되었다.
⑤ 할머니가 되었다.

5. 내용을 간추려요

2 다음은 원인과 결과에 따라 이 이야기를 간추린 것입니다. 빈칸에 들어갈 알맞은 이어 주는 말을 쓰시오.

착한 할아버지가 젊어졌기 ()
할머니는 깜짝 놀랐어.

서술형 논술형

5. 내용을 간추려요

3 욕심쟁이 할아버지가 아기가 된 원인을 쓰시오.

4~6 다음 글을 읽고, 물음에 답하십시오.

이민수 선생님께서는 우리를 늘 사랑으로 대하여 주시는 자상한 분이십니다.

이민수 선생님께서는 우리가 아픈 곳을 잘 맞히시고 친절하게 치료하여 주십니다. 특히, 넘어지거나 부딪쳐서 다친 아이들에게는 직접 정성스럽게 약을 발라 주시고 반창고까지 ㉠ 주십니다. 가끔 동생들이 병원에 와 무서워서 울고 있으면 선생님께서는 맛있는 사탕으로 달래 주시면서 차분히 진료를 하십니다.

이민수 선생님께서는 다른 의사 선생님들과 ㉡ 틀리게 재미있으십니다. 그래서 진료받는 것이 즐겁습니다.

6. 알맞게 소개해요

4 이 글을 읽고 이민수 선생님에 대하여 알 수 있는 내용을 두 가지 고르시오. ()

- ① 직업 ② 모습
③ 성격 ④ 성별
⑤ 장래 희망

6. 알맞게 소개해요

5 ㉠에 들어갈 알맞은 말은 어느 것입니까? ()

- ① 붙어 ② 붙어
③ 붙혀 ④ 부쳐
⑤ 붙여

6. 알맞게 소개해요

6 ㉡에서 잘못 쓴 낱말을 찾아 글 내용에 맞게 고쳐 쓰시오.

() → ()

6. 알맞게 소개해요

7 자신이 가장 아끼는 물건을 소개하는 글을 쓸 때, 소개할 대상의 특징으로 알맞지 않은 것은 무엇입니까? ()

- ① 모양 ② 쓰임
③ 색깔 ④ 재료
⑤ 성격

8~10 다음 글을 읽고, 물음에 답하시오.

메주를 벼짚으로 묶어 바람이 잘 통하는 곳에 매달아 놓습니다. 벼짚과 공기 중에는 메주를 발효시키는 여러 가지 미생물이 살고 있습니다.

메주를 서너 달 동안 매달아 놓으면 된장의 고유한 맛과 향기를 내는 미생물이 많이 퍼집니다. 이 성분을 사람이 먹으면 몸이 튼튼하고 건강하게 됩니다.

이렇게 잘 띄운 메주를 깨끗이 씻어서 적당히 햇볕에 말립니다. 그런 뒤, 항아리에 메주와 소금물을 넣습니다. 이때 붉은 고추와 숯을 함께 넣어 줍니다. 붉은 고추와 숯은 잡균을 없애고 냄새를 제거하여 주는 역할을 합니다. 20~30일이 지나면 항아리에서 메주를 건져 냅니다.

건져 낸 메주를 삭혀 된장을 만듭니다.

7. 아는 것을 떠올리며

8 메주를 바람이 잘 통하는 곳에 매달아 놓는 까닭은 무엇입니까? ()

- ① 잡균을 없애려고
- ② 냄새를 제거하려고
- ③ 짠맛이 줄어들게 하려고
- ④ 미생물이 많이 퍼지게 하려고
- ⑤ 고유한 맛이 사라지게 하려고

7. 아는 것을 떠올리며

9 항아리에 메주와 함께 넣는 것을 세 가지 찾아 쓰시오.
()

서술형 논술형

7. 아는 것을 떠올리며

10 이 글을 읽고 알고 싶은 내용은 무엇인지 생각해 쓰시오.

11~13 다음 글을 읽고, 물음에 답하시오.

옛은 곡식이나 고구마 녹말에 엿기름을 넣어 달게 조린 과자입니다. 엿을 만드는 데 쓰이는 곡식에는 쌀, 찹쌀, 옥수수, 조 등이 있습니다. 엿을 만들 때에 호두, 깨, 콩 등을 섞어 넣으면 더 맛있습니다. 옛날에는 가락엿을 부러뜨려, 그 속의 구멍이 더 많고 더 큰 쪽이 이기는 ‘엿치기’라는 놀이를 하기도 하였습니다.

7. 아는 것을 떠올리며

11 다음 중 엿을 찾아 ○표를 하시오.



() () ()

7. 아는 것을 떠올리며

12 이 글에서 엿을 만들 때 필요한 재료가 아닌 것은 어느 것입니까? ()

- ① 깨 ② 밤 ③ 쌀
- ④ 호두 ⑤ 옥수수

7. 아는 것을 떠올리며

13 이 글을 읽고 새로 알게 된 내용을 바르게 말한 것은 어느 것입니까? ()

- ① 엿으로 놀이도 할 수 있구나.
- ② 엿은 시험 볼 때에 먹는 거야.
- ③ 이제 더 이상 엿을 만들지 않아.
- ④ 송화로 만든 엿도 있다니 신기해.
- ⑤ 엿은 여러 가지 모양으로 만들 수 있구나.

8. 마음을 전해요

14 다음 중 소리와 글자가 다른 낱말은 무엇입니까? ()

- ① 구름 ② 하늘 ③ 파도
- ④ 바다 ⑤ 해돋이

15~17 다음 글을 읽고, 물음에 답하십시오.

박지원은 시대를 앞서가는 생각과 뛰어난 글솜씨로 이미 세상에 이름이 널리 알려져 있었다. 그리고 백영숙도 무술이 뛰어나고 생각이 깊어 친구들 사이에서 인정을 받았다.

그런데 어느 날, 백영숙이 한양에서의 생활을 모두 정리하고 가족을 데리고 깊은 산골로 들어갈 결심을 하였다.

이에 박지원은 벼를 떠나보내는 안타까운 마음을 글로 써서 벼의 손에 쥐어 주었다.

나의 벼 보게나,
예전에 내가 지낼 곳을 자네와 같이 보러 간 일이 있었는데, 기억하는가? 깊은 산은 ㉠끝이 없이 이어져 있고 길은 험해서 하루 종일 가도 사람 한 명 만날 수 없는 곳이었지.

8. 마음을 전해요

15 이 글에서 백영숙은 어떤 사람이라고 하였습니까? ()

- ① 글솜씨가 뛰어났다.
② 높은 벼슬을 하였다.
③ 시대를 앞서가는 생각을 하였다.
④ 무술이 뛰어나고 생각이 깊었다.
⑤ 세상에 이름이 널리 알려져 있었다.

8. 마음을 전해요

16 ㉠의 편지는 누가 누구에게 보내는 것인지 쓰시오.

()이(가) ()에게

8. 마음을 전해요

17 ㉠‘끝이’를 소리 나는 대로 쓰시오.

[]

18~20 다음 장면을 보고, 물음에 답하십시오.



9. 상황에 어울리게

18 기영이는 아이스케키를 더 사 먹기 위해 무엇을 모았습니까? ()

- ① 동전 ② 나무 ③ 종이
④ 빈 병 ⑤ 쇳조각

서술형 논술형

9. 상황에 어울리게

19 장면 ①~⑥을 보고, 기영이에게 무슨 일이 일어났는지 간추려 쓰시오.

9. 상황에 어울리게

20 장면 ①에 가장 잘 어울리는 말투는 어느 것입니까? ()

	빠르기	높낮이	세기
①	빠름	높음	쌔름
②	빠름	낮음	쌔름
③	느림	낮음	약함
④	느림	높음	약함
⑤	느림	낮음	쌔름

기말학력평가 2회

6. 알맞게 소개해요 ~ 9. 상황에 어울리게

6. 알맞게 소개해요

- 1 다음 문장에서 밑줄 그은 낱말을 바르게 고쳐 쓰시오.

예빈이가 군인 아버지께 위문편지를 붙 인다.

()

6. 알맞게 소개해요

- 2 친구를 소개하는 글을 쓸 때, 소개할 특징으로 알맞지 않은 것은 어느 것입니까? ()

- ① 이름 ② 모습 ③ 성격
④ 쓰임 ⑤ 잘하는 것

3~4 다음 글을 읽고, 물음에 답하시오.

백구는 만화 영화 ‘하얀 마음 백구’에 나오는 주인공이다. 내가 백구를 소개하는 까닭은 어려운 상황에서도 희망과 용기를 잃지 않고 꿈을 이루어 낸 백구의 모습을 본받고 싶기 때문이다.

백구는 이름에서 알 수 있듯이 하얀 털을 가진 진돗개이다. 백구는 어릴 때는 몸집이 ①적고 귀가 처져 있었지만, 자라면서 귀가 쫓긋하게 세워지고 꼬리가 말려 올라갔다. 주인에게는 온순하지만 위급한 일이 있을 때에는 용맹하게 변한다.

서술형 논술형

6. 알맞게 소개해요

- 3 백구의 성격이 어떠하다고 소개하였는지 쓰시오.

6. 알맞게 소개해요

- 4 ①‘적고’를 알맞은 낱말로 고쳐 쓰시오.

()

6. 알맞게 소개해요

- 5 엽전의 특징을 설명한 것으로 바르지 않은 것은 어느 것입니까? ()

- ① 둥글다.
② 수박보다 크다.
③ 만지면 딱딱하다.
④ 곡식을 살 수 있다.
⑤ 째랑째랑 소리가 난다.

6~7 다음 글을 읽고, 물음에 답하시오.

간지럼나무라고 불리는 배롱나무는 반질반질한 줄기에 희끗희끗한 무늬가 있는데, 이 무늬를 손톱으로 살살 긁어 주면 나무 전체가 간지럼을 타는 것처럼 산들거리는 것을 볼 수 있습니다.

배롱나무가 손톱 자극에 왜 산들거리는지 그 까닭은 아직 알려져 있지 않습니다. 하지만 식물들이 자극에 민감하다는 것을 생각하여 보면 실제로 간지럼을 타는 것인지도 모릅니다.

“손 타는 강아지는 안 크다.”라는 말처럼 식물도 자꾸만 귀찮은 자극을 주면 불안하여 자라는 데 방해를 받습니다. 그래서 옛 어른들은 너무 빨리 자란 곡식이 쓰러지지 않도록 아침마다 장대를 들고 곡식을 쓸어 주었습니다.

7. 아는 것을 떠올리며

- 6 이 글을 읽고 알 수 있는 식물들의 특성은 무엇인지 쓰시오.

()

7. 아는 것을 떠올리며

- 7 이 글과 관련 있는 아는 내용이나 겪은 일을 말한 것은 무엇입니까? ()

- ① 난 간지럼을 안 타.
② 동물들은 음악을 즐겨.
③ 배롱나무의 무늬를 긁어 보고 싶어.
④ 노란 개나리가 활짝 핀 모습이 정말 예쁘구나!
⑤ 봉숭아 잎을 자꾸 만졌더니 시들어 버린 적이 있어.

8~11 다음 글을 읽고, 물음에 답하십시오.

짱짱이가 시장 가요. 동생 팔러 시장 가요. 뭐든지 다 파는, 우리 동네 길 건너 시장 가요.
 “짱짱이 어디 가니?”
 장난감 가게 언니가 물었어요.
 “동생 팔러 시장 가요.”
 “동생을? 왜?”
 “내 동생은요, 얼마나 알미운데요. 나한테 대들고 나쁜 말도 하면서 엄마, 아빠 앞에선 예쁜 척해요.”
 “그렇게 알미운 동생을 얼마에 팔려고?”
 “인형 하나 주면 드릴게요.”
 “싫다, 나는. 인형은 팔면 되지만 네 동생을 어디다 쓰니?”

7. 아는 것을 떠올리며

8 짱짱이가 시장에 가는 까닭을 쓰시오.
 ()

7. 아는 것을 떠올리며

9 짱짱이가 동생을 알뜰게 생각하는 까닭을 두 가지 고르시오.
 ()

- ① 간식을 빼앗아 먹어서
- ② 아끼는 장난감을 망가뜨려서
- ③ 엄마, 아빠 앞에서는 예쁜 척하여서
- ④ 짱짱이에게 대들고 나쁜 말을 하여서
- ⑤ 짱짱이의 잘못을 엄마, 아빠께 일러서

7. 아는 것을 떠올리며

10 짱짱이는 동생을 무엇과 바꾸려고 하는지 쓰시오.
 ()

서술형 논술형

7. 아는 것을 떠올리며

11 동생이 알뜰게 행동하여 속상한 짱짱이에게 자신의 경험을 떠올려 해 주고 싶은 말을 쓰시오.

8. 마음을 전해요

12 다음 중 낱말을 바르게 읽지 못한 것은 어느 것입니까?
 ()

- ① 만이[마지] ② 같이[가치]
- ③ 국수[국쑤] ④ 몹시[몹씨]
- ⑤ 가을걷이[가을거지]

13~14 다음 글을 읽고, 물음에 답하십시오.

박물관을 보고 나서 수족관에 갔다. 의자에 ㉠등받이가 없어 오래 앉아 있기가 힘들었다. 사람이 많아 벽에 등을 딱 붙이고 서서 관람을 하였다. 상어, 물개, ㉡낙찌 등 여러 가지 해양 생물을 보고 나니 바닷가에 가 보고 싶다는 생각이 들었다.

8. 마음을 전해요

13 ㉠‘등받이’의 발음으로 알맞은 것은 무엇입니까?
 ()

- ① [등받이] ② [등바디]
- ③ [등바지] ④ [등바찌]
- ⑤ [등밧이]

8. 마음을 전해요

14 ㉡‘낙찌’를 바르게 고쳐 쓰시오.
 ()

서술형 논술형

8. 마음을 전해요

15 다음 그림에서 진수가 친구에게 미안한 마음이 든 까닭은 무엇이겠는지 쓰시오.



16~17 다음 그림을 보고, 물음에 답하십시오.



9. 상황에 어울리게

16 그림 ①~⑥의 내용으로 알맞지 않은 것은 어느 것입니까? ()

- ① 동이는 일곱 시에 일어났다.
- ② 동이는 지각을 해서 선생님께 혼났다.
- ③ 선생님께서는 동이의 잘못을 용서해 주셨다.
- ④ 동이는 더 열심히 공부하겠다고 선생님과 약속하였다.
- ⑤ 동이는 어머니의 말씀에 “네.”라고 대답하며 집을 나갔다.

9. 상황에 어울리게

17 그림 ⑤에서 동이의 대답인 “네.”에 어울리는 말투는 무엇입니까? ()

- ① 밝은 말투
- ② 깜짝 놀란 말투
- ③ 졸려서 힘없는 말투
- ④ 화를 참는 듯한 말투
- ⑤ 겁먹은 듯이 시무룩하고 기어들어 가는 말투

18 다음 표정의 의미는 무엇입니까? ()



- ① 무섭다. ② 슬프다.
- ③ 흐뭇하다. ④ 걱정된다.
- ⑤ 긴장된다.

19~20 다음 장면을 보고, 물음에 답하십시오.



9. 상황에 어울리게

19 장면 ①~④ 중 다음 내용에 해당하는 것의 번호를 쓰시오.

장금이가 문지기에게 부탁하고 있다.

()

9. 상황에 어울리게

20 장면 ④에서 장금이의 말투, 표정, 몸짓으로 어울리는 것은 어느 것입니까? ()

- ① 긴장한 표정
- ② 다급한 말투
- ③ 애원하는 말투
- ④ 고개를 흔드는 몸짓
- ⑤ 두 팔을 올리고 팔짝팔짝 뛰는 몸짓

1. 감동을 나누어요

1 시를 암송하는 방법으로 알맞지 않은 것은 무엇입니까? ()

- ① 시의 분위기를 생각한다.
- ② 시를 노래하듯이 낭송한다.
- ③ 반복되는 표현을 생각한다.
- ④ 시를 외울 때까지 반복하여 낭송한다.
- ⑤ 마음속으로 한 글자씩 또박또박 낭송한다.

2~3 다음 글을 읽고, 물음에 답하십시오.

농사일을 모르는 도깨비가 가만히 들어 보니 자기가 실수한 것 같았지. 그래서 농부가 돌아가자마자 돌을 치우고 쇠똥이랑 거름을 밭으로 날랐지. 밭은 금방 쇠똥과 거름투성이가 되었지.

이튿날, 밭을 본 농부는 깜짝 놀라는 척하였지만 속으로는 무척 좋았지.

‘㉠아, 이 정도이면 올해 농사는 풍년이 들겠는걸. 도깨비야, 네 심술이 나를 돕는구나!’

1. 감동을 나누어요

2 도깨비가 쇠똥과 거름을 밭으로 날라 놓은 것을 본 농부의 마음은 어떠하겠습니까?

()

- ① 슬프다. ② 기쁘다.
- ③ 걱정된다. ④ 화가 난다.
- ⑤ 당황스럽다.

1. 감동을 나누어요

3 이 이야기를 실감 나게 읽을 때에 ㉠은 어떤 표정과 목소리로 읽어야 하는지 쓰시오.

()

2. 문단의 짜임

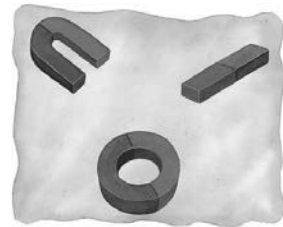
4 다음 중 중심 문장에 대한 설명으로 알맞은 것은 어느 것입니까? ()

- ① 글의 끝 부분에만 쓴다.
- ② 한 문단에 여러 개가 있다.
- ③ 뒷받침 문장을 자세히 설명한다.
- ④ 뒷받침 문장보다 길게 써야 한다.
- ⑤ 문단의 내용을 대표하는 문장이다.

서술형 논술형

2. 문단의 짜임

5 다음 그림을 보고, ㉠에 들어갈 중심 문장과 ㉡에 들어갈 뒷받침 문장을 쓰시오.



㉠
말굽 모양으로 만든 말굽자석이 있습니다.
㉡
그리고 동그라미 모양의 원 자석이 있습니다.

(1) ㉠: _____

(2) ㉡: _____

3. 중요한 내용을 적어요

6 이야기를 듣고 메모하는 방법으로 알맞지 않은 것은 무엇입니까? ()

- ① 중심 내용을 간추려 적는다.
- ② 중요한 낱말을 중심으로 적는다.
- ③ 중요한 내용은 빠뜨리지 않고 적는다.
- ④ 이야기의 모든 내용을 하나도 빠뜨리지 않고 적는다.
- ⑤ 안내하는 내용에 따라 필요한 내용을 잘 생각하여 적는다.

3. 중요한 내용을 적어요

7 전화로 대화할 때에 지켜야 할 예절로 알맞지 않은 것은 무엇입니까? ()

- ① 상대의 상황을 헤아려 보아야 한다.
- ② 자신이 하고 싶은 말만 하고 끊는다.
- ③ 공공장소에서는 작은 소리로 말해야 한다.
- ④ 전화를 끊을 때에는 끊는다는 말을 해야 한다.
- ⑤ 상대의 얼굴을 보지 않고 이야기하므로 공손하게 말해야 한다.

4. 높임말을 바르게 사용해요

8 다음 ()에 들어갈 알맞은 높임말에 ○표를 하시오.

민수: 삼촌, 다음 달에 오신다고 하셨지요?
빨리 (보고, 뵈고) 싶어요.

4. 높임말을 바르게 사용해요

9 오른쪽 그림에서 태현이가 자신을 도와준 친구에게 마음을 전하는 글을 쓰려고 합니다. 어떤 마음을 표현해야 하겠습니까? ()



- ① 그리운 마음 ② 고마운 마음
- ③ 서운한 마음 ④ 축하하는 마음
- ⑤ 원망하는 마음

5. 내용을 간추려요

10 다음에서 원인과 결과를 연결한 이어 주는 말을 쓰시오.

착한 할아버지는 젊어지게 하는 샘물을 마셨다. 그래서 젊어졌다.

()

11~12 다음 글을 읽고, 물음에 답하십시오.

나그네: 호랑이가 웁습니까, 제가 웁습니까?
소나무: 물론 호랑이가 웁지. 사람들은 은혜를 몰라. 내가 맑은 공기를 마시게 해 주는데도 마구 꺾지를 앓나, 베어 버리지를 앓나……. 호랑이야, 얼른 잡아먹어 버려라.
호랑이: 자, 어때? 내가 웁지?
나그네: (①) 길한테 한 번 더 물어보세. 길님, 길님! 다 보고 들으셨지요? 호랑이가 웁습니까, 제가 웁습니까?
길: 물론 호랑이가 웁지. 사람들은 날마다 나를 밟고 다니면서도 고맙다는 말 한마디를 하지 않지. 코나 흥흥 풀어서 버리고 침이나 탁탁 뱉잖아? 호랑이야, 얼른 잡아먹어 버려라.

5. 내용을 간추려요

11 ①에 들어갈 몸짓으로 가장 알맞은 것은 어느 것입니까? ()

- ① 크게 웃으며 ② 나무를 베며
- ③ 앞발을 비비며 ④ 머리를 긁으며
- ⑤ 신이 나서 뛰며

5. 내용을 간추려요

12 나그네와 호랑이가 소나무와 길에게 재판을 받은 결과로 알맞은 것은 무엇입니까?()

- ① 소나무만 호랑이가 옳다고 하였다.
- ② 소나무만 나그네가 옳다고 하였다.
- ③ 소나무와 길은 호랑이가 옳다고 하였다.
- ④ 소나무와 길은 나그네가 옳다고 하였다.
- ⑤ 소나무와 길은 나그네와 호랑이 둘 다 옳지 않다고 하였다.

6. 알맞게 소개해요

13 다음 문장에서 밑줄 그은 낱말의 뜻으로 알맞은 것에 ○표를 하시오.

수학 시간에 곱셈 문제를 틀렸다.

- (1) 비교가 되는 두 대상이 서로 같지 않았다. ()
- (2) 셈이나 사실 등이 그르게 되거나 어긋났다. ()

6. 알맞게 소개해요

14 다음 그림에서 여자아이가 친구에 대하여 소개한 것을 두 가지 고르시오. ()

활발하고 친절해서 친구들한테 인기가 많아요. 축구를 좋아해서 축구부에 들어가고 싶어 해요.



그렇구나. 우리 진아가 좋은 짝을 만났구나. 앞으로 사이 좋게 지내라.

- ① 이름 ② 성별 ③ 모습
④ 성격 ⑤ 좋아하는 것

15~16 다음 글을 읽고, 물음에 답하시오.

메주를 서너 달 동안 매달아 놓으면 된장의 고유한 맛과 향기를 내는 미생물이 많이 퍼집니다. 이 성분을 사람이 먹으면 몸이 튼튼하고 건강하게 됩니다.

이렇게 잘 띄운 메주를 깨끗이 씻어서 적당히 햇볕에 말립니다. 그런 뒤, 항아리에 메주와 소금물을 넣습니다. 이때 붉은 고추와 숯을 함께 넣어 줍니다. 붉은 고추와 숯은 잡균을 없애고 냄새를 제거하여 주는 역할을 합니다. 20~30일이 지나면 항아리에서 메주를 건져 냅니다.

건져 낸 메주를 삭혀 된장을 만듭니다.

7. 아는 것을 떠올리며

15 된장을 만들 때, 잡균을 없애고 냄새를 제거하여 주는 역할을 하는 것을 두 가지 고르시오. ()

- ① 숯 ② 햇볕 ③ 메주
④ 소금물 ⑤ 붉은 고추

7. 아는 것을 떠올리며

16 이 글의 내용과 관련 있는 경험을 떠올려 말한 것이 아닌 것은 어느 것입니까? ()

- ① 할머니 댁에서 메주를 본 적이 있어.
② 된장을 담그는 모습을 본 적이 있어.
③ 할머니 댁 처마에 메주를 매단 적이 있어.
④ 숯이 잡균을 없앤다는 것을 처음 알았어.
⑤ 어제 된장찌개를 맛있게 먹었는데, 된장을 이렇게 만드는구나.

8. 마음을 전해요

17 다음 낱말이 어떻게 소리 나는지 쓰시오.

(1) 몹시: [] (2) 끝이: []

8. 마음을 전해요

18 읽는 이를 고려하여 마음을 표현하는 글을 쓸 때에 생각할 점으로 알맞지 않은 것은 무엇입니까? ()

- ① 높임말을 사용하여야 하는가?
② 자신을 자랑하는 말을 썼는가?
③ 마음을 잘 나타내는 말을 썼는가?
④ 읽는 이가 상황을 잘 알고 있는가?
⑤ 알기 쉬운 낱말을 사용하여야 하는가?

9. 상황에 어울리게

19 다음과 같은 말을 들었을 때에 대답하는 표정으로 알맞은 그림의 번호를 쓰시오.

“○○야, 이번 그림 그리기 대회에서 네가 상을 받게 되었어.”

①



②

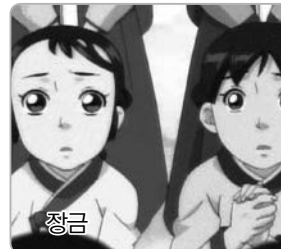


()

서술형 논술형

9. 상황에 어울리게

20 다음 장면에서 어떤 느낌이 들었는지 쓰시오.



“지금부터 생각시 선발 시험 합격자를 호명하겠다.”

정답과 해설

1 감동을 나누어요

유형별 단원평가

2~3쪽

- 1 ④ 2 ⑤ 3 (1) ○ (2) ○
 4 (1) ㉠ (2) ㉡ 5 ③ 6 승준
 7 (1) ② (2) ① 8 ④, ⑤ 9 ③
 10 예 농부의 팽이질 소리 때문에 시끄러워서
 11 ⑤ 12 예 찡그린 표정과 성난 목소리

- 4 '송송송'과 '줄줄줄'은 산 샘물의 모습을 표현한 말입니다.
 6 시를 암송할 때에는 시의 분위기를 생각하며 노래하듯이 낭송해야 합니다.
 8 툇툴이 웅달샘은 아무에게도 물을 주고 싶지 않아 토끼가 물을 마시러 왔을 때 심술이 나고 짜증이 났을 것입니다.
 12 농부의 팽이질 소리 때문에 단잠에서 깬 도깨비의 마음에 어울리는 표정과 목소리를 씁니다.

나도 상위권 단원평가

4~5쪽

- 1 (2) ○ 2 ⑤ 3 예 언제 어디에서나 시를 즐길 수 있다. / 시를 쓸 때에 도움을 받을 수 있다.
 4 ④ 5 (1) 예 쓸쓸하다. (2) 예 기분이 좋다.
 6 예 바람이 빈 병을 생각하는 마음에서 따뜻한 분위기가 느껴진다. 7 ③ 8 ②
 9 예 웃는 표정과 따뜻한 목소리로 읽어야 한다.
 10 ⑤ 11 (1) ○ 12 (1) ㉡ (2) ㉢

- 1 '상추씨도 소곤소곤'은 봄이 와서 상추씨가 싹을 틔우는 모습을 표현한 것입니다.

- 3 **채점 기준** '언제 어디에서나 시를 즐길 수 있다.', '시를 쓸 때에 도움을 받을 수 있다.' 등의 내용을 썼으면 정답으로 합니다.

- 6 **채점 기준** 시에서 느껴지는 분위기나, 생각이나 느낌을 시의 내용과 어울리게 썼으면 정답으로 합니다.

- 9 풍풍이 웅달샘은 숲속 친구들에게 물을 나누어 주는 것을 기쁘게 생각합니다.

채점 기준 풍풍이 웅달샘의 기쁘고 행복한 마음에 어울리는 표정과 목소리를 썼으면 정답으로 합니다.

2 문단의 짜임

유형별 단원평가

6~7쪽

- 1 ③ 2 ① 3 ④, ⑤ 4 ②, ③
 5 여름이 되면 우리 마을에는 과일이 탐스럽게 익어 갑니다. 6 ② 7 ④
 8 (1) ㉠, ㉡ (2) ㉢, ㉣ 9 ⑤
 10 예 볏은 먹물을 이용하여 글씨를 쓸 때에 사용합니다. 11 (2) ○

- 2 글의 제목, 자주 나오는 낱말, 설명하고 있는 내용을 통해 중심 낱말을 찾을 수 있습니다.
 5 첫 문장이 다른 문장의 내용을 포함하고 있습니다.
 10 글씨를 쓰는 도구와 도구를 이용하는 방법을 써야 합니다.

나도 상위권 단원평가

8~9쪽

- 1 ⑤ 2 로봇 3 (1) ㉠ (2) ㉡, ㉢, ㉣
 4 (1) 부리를 이용하여 먹이를 잡거나 먹는 동물이 있습니다. (2) 딱따구리는 가볍고 단단한 부리로 구멍을 파 나무에 숨어 있는 곤충을 잡아먹습니다.
 5 ② 6 ④ 7 ③, ⑤
 8 예 사용한 종이컵은 재활용할 수 있습니다.
 9 지선 10 ③, ⑤
 11 예 글씨를 쓰는 도구에는 여러 가지가 있습니다.

- 3 ㉠이 ㉡~㉣의 내용을 포함하는 중심 문장입니다.
 4 문단을 대표하는 중심 문장과 중심 문장을 설명하는 뒷받침 문장을 찾아봅니다.

채점 기준 중심 문장과 뒷받침 문장을 정확하게 찾아 썼으면 정답으로 합니다.

- 8 이 글의 뒷받침 문장에서는 종이컵을 재활용하였을 때의 좋은 점을 설명하고 있습니다.

채점 기준 사용한 종이컵을 재활용할 수 있다는 내용을 썼으면 정답으로 합니다.

- 11 **채점 기준** 글씨를 쓰는 도구에는 여러 가지가 있다는 내용을 썼으면 정답으로 합니다.

3 중요한 내용을 적어요

유형별 단원평가

10~11쪽

- 1 ⑤ 2 (2) ○
 3 현장 학습에 대한 주의 사항
 4 예 (1) 아침 8시 30분까지 (2) 운동장으로 바로
 5 ④ 6 예 수진이가 한꺼번에 빨리 말해서
 모두 기억하기 어려워서
 7 예 듣고 있음을 나타내는 말을 해야 한다.
 8 ④ 9 할머니께서 승희에게 10 ②, ③, ⑤

- 2 이야기를 듣고 메모할 때에는 중심 내용을 간추려 적어야 합니다.
 4 가영이는 모이는 시간과 장소를 적지 않았습니다.
 6 미나는 수진이가 말을 빨리 해서 잘 알아듣지 못했습니다.

나도 상위권 단원평가

12~13쪽

- 1 ②, ③ 2 식물 가꾸기 도우미
 3 예 학습 도구를 모둠별로 나누어 주거나 걷는다.
 4 ④ 5 청룡 열차 6 예 입구에
 준비되어 있는 안경을 끼고 안으로 들어간다.
 7 ⑤ 8 ② 9 ⑤
 10 예 삼촌께서 하시는 말씀을 잘 듣지 않았다. /
 삼촌께서 전화를 끊으시기 전에 먼저 끊었다. / 삼
 촌께 끝인사를 하지 않았다.

- 3 **채점 기준** '학습 도구를 모둠별로 나누어 주거나 걷는다.'는 내용을 썼으면 정답으로 합니다.
 6 귀신의 집을 이용할 때의 주의할 점을 찾아봅니다.
채점 기준 입구에 준비되어 있는 안경을 끼고 들어가야 한다는 내용을 썼으면 정답으로 합니다.
 7 은실이는 자신을 밝히지 않았고 상대가 누구인지 확인하지 않았습니다.
 10 **채점 기준** '삼촌께서 하시는 말씀을 잘 듣지 않았다.', '삼촌께서 전화를 끊으시기 전에 먼저 끊었다.' 등을 썼으면 정답으로 합니다.

4 높임말을 바르게 사용해요

유형별 단원평가

14~15쪽

- 1 높임말 2 그림 ②, ④, ⑤ 3 ②
 4 (1) 다녀왔습니다 (2) 께서 (3) 하신다
 5 ② 6 ③ 7 예 남자아이가 여자아
 이의 책상을 쳐서 물통이 넘어져서 물이 쏟아졌다.
 8 ⑤ 9 ② 10 ④ 11 ③

- 5 말을 짧게 줄인다고 높임의 뜻이 되는 것은 아닙니다.
 11 '주게'를 '드리게'로 고쳐 써야 합니다.

나도 상위권 단원평가

16~17쪽

- 1 ③ 2 ㉠ 3 예 저는 책을 많이 읽습
 니다. (할머니와) 할아버지께서는 무슨 책을 좋아하
 시나요? 4 ③ 5 주시고
 6 '-사-'를 넣어서 높인다. 7 (1) ② (2) ①
 8 ④ 9 예 얼마나 고마웠는지 몰라. / 네가
 참 고마웠어. / 고마워. 10 ④
 11 ② 12 (1) 예 제가 독감에 걸렸을 때 밤새
 도록 간호해 주셔서 고맙습니다. 제가 이렇게 건강
 해진 것은 모두 어머니 덕분입니다. (2) 예 앞으로
 어머니 말씀 잘 듣는 착한 아들이 되겠습니다.

- 3 **채점 기준** '나 → 저', '읽어 → 읽습니다', '할아버지는 → 할아버지께서는', '좋아해? → 좋아하시나요?' 등 알맞은 높임말을 썼으면 정답으로 합니다.
 5 '주고'를 '주시고'를 고쳐 써야 합니다.
 9 주영이의 고마워하는 마음을 나타내는 표현을 찾아봅니다.
채점 기준 고마워하는 표현 두 가지를 썼으면 정답으로 합니다.
 12 어머니께 고마운 마음을 전하는 내용으로 씁니다.
채점 기준 어머니께 '전하고 싶은 말'과 '끝인사'를 마음을 전하는 표현과 알맞은 높임말로 썼으면 정답으로 합니다.



5 내용을 간추려요

유형별 단원평가

18~19쪽

- 1 ③ 2 ④ 3 (1) ○ 4 (1) 깊은 산속에서 샘물을 마셨다. 등 (2) 젊은이가 되었다. 등
5 ①, ④ 6 왜냐하면 7 ②
8 ④ 9 은혜 모르기는 사람이 더하여서 등
10 나그네와 호랑이는 재판을 받기로 하였다. 등

- 4 할아버지는 깊은 산속에서 샘물을 마셨고, 그 결과로 젊은이가 되었습니다.
6 앞의 문장이 결과이고 뒤의 문장이 원인일 때에는 ‘왜냐하면’으로 연결합니다.
10 일이 일어난 원인과 결과가 드러나게 간추려 씁니다.

나도 상위권 단원평가

20~21쪽

- 1 ③ 2 비를 맞으며 시소를 탔기 때문이다. 등
3 ② 4 ㉠ → ㉡ → ㉢
5 예 착한 할아버지 부부는 산속으로 욕심쟁이 할아버지를 찾으러 갔다. 왜냐하면 욕심쟁이가 할아버지가 돌아오지 않았기 때문이다. 6 ②
7 가장 잘하는 사람 8 예 기찬이는 ‘이어달리기’가 쓰인 쪽지를 뽑아서 울상이 되었다.
9 ④ 10 ③ 11 예 토끼는 호랑이의 말을 못 알아듣는 척하였다.

- 5 결과를 먼저 쓰고, ‘왜냐하면’과 함께 원인을 나중에 씁니다.

채점 기준 ‘왜냐하면’을 넣어서 원인과 결과가 잘 드러나게 바꾸어 썼으면 정답으로 합니다.

- 8 기찬이는 ‘이어달리기’가 쓰인 쪽지를 뽑고 울상이 되었습니다.

채점 기준 ‘이어달리기’가 쓰인 쪽지를 뽑아서 울상이 되었다는 내용을 썼으면 정답으로 합니다.

- 11 토끼는 말귀를 못 알아듣는 척하였고, 그 결과로 호랑이가 스스로 꾀속 속으로 들어갔습니다.

채점 기준 토끼가 호랑이의 말을 못 알아듣는 척하였다는 내용을 썼으면 정답으로 합니다.

6 알맞게 소개해요

유형별 단원평가

22~23쪽

- 1 이민수 선생님 2 (1) ○ (3) ○
3 ④ 4 ③ 5 ④
6 앞으로는 백구가 솔이와 함께 행복하게 살았으면 좋겠다. 등 7 (1) 작고 (2) 잊지
8 ② 9 ① 10 ⑤

- 2 ㉠ ‘부처’는 ‘불여’로 고쳐야 합니다.
6 소개하는 글의 끝 부분에 백구에게 바라는 점을 씁니다.
10 김 서방이 소개한 특징으로 보아, 보파리 속의 물건은 엽전입니다.

나도 상위권 단원평가

24~25쪽

- 1 ③ 2 ‘물음에 옳은 답을 하고’라는 뜻이다. 등 3 ① 4 이민호
5 (1) 진아보다 키가 크고 튼튼해 보이며, 모자를 자주 쓰고 다닌다. 등 (2) 활발하고 친절하다. 등 (3) 축구를 좋아한다. 등 6 어려운 상황에서도 희망과 용기를 잃지 않고 꿈을 이루어 낸 백구의 모습을 본받고 싶기 때문이다. 등 7 ①, ②, ③
8 잊지 → 잊지 9 예 둥글고 가운데에 구멍이 있다네 등 10 ⑤

- 2 낱말 ‘맞히다’가 어떤 뜻인지 알아봅니다.

채점 기준 물음에 옳은 답을 한다는 뜻을 썼으면 정답으로 합니다.

- 5 민호의 모습과 성격, 민호가 좋아하는 것을 구분하여 씁니다.

- 6 글쓴이는 백구의 모습을 본받고 싶어 합니다.

채점 기준 글 ㉠에서 소개하는 까닭을 찾아 썼으면 정답으로 합니다.

- 9 엽전의 모양을 설명하는 말을 씁니다.

채점 기준 ‘둥글다’, ‘가운데에 구멍이 있다’ 등의 내용을 썼으면 정답으로 합니다.

7 아는 것을 떠올리며

유형별 단원평가

26~27쪽

- 1 ㉠ → ㉡ → ㉢ 2 ㉤ 3 지금은 대부분 국화 모양을 본떠서 만들지만, 옛날에는 새, 물고기 등의 모양을 본떠서 만들었다. 등
4 ㉥ 5 ㉦, ㉧ 6 간지럼나무
7 ㉨ 8 예 식물에 정성껏 돌보아 주니까 예쁜 꽃을 피웠다. 9 ㉩ 10 ㉪

- 3 요즈음 약과는 대부분 국화 모양이지만, 옛날 약과는 새, 물고기 등의 모양이었습니다.
8 식물에 대하여 아는 내용이나 식물을 보았거나 키웠던 경험을 떠올려 봅시다.

나도 상위권 단원평가

28~29쪽

- 1 ㉫ 2 예 솥이 잡균을 없애 준다는 것을 알게 되었다. 3 ㉬ 4 ㉭
5 예 '옛치기'라는 놀이가 있다니 신기해.
6 예 음악 7 예 이번에는 씨앗을 심은 후에 날마다 부드럽고 잔잔한 음악을 들려주어 보세요.
8 (1) ㉮ 9 ㉯ 10 예 짱뽕이가 나중에 동생의 좋은 점을 생각하는 모습이 감동적이었다. 동생의 소중함을 알게 된 것 같아 나도 기뻐기 때문이다.

- 2 **채점 기준** 이 글의 내용과 관련하여 자신이 새로 알게 된 내용을 썼으면 정답으로 합니다.
- 5 이 글에서 옛에 대하여 어떤 설명을 하였는지 살펴봅시다.
채점 기준 이 글에서 옛에 대하여 설명한 내용 중 하나를 새로 알게 되었다고 썼으면 정답으로 합니다.
- 7 음악을 들려준 무의 씨앗이 싹을 더 많이 틔운다고 하였습니다.
채점 기준 '부드럽고 잔잔한 음악을 들려준다.'라는 방법을 알려 주는 내용으로 썼으면 정답으로 합니다.
- 10 **채점 기준** 이 글의 내용 중 재미있거나 감동적인 부분을 그 까닭과 함께 썼으면 정답으로 합니다.

8 마음을 전해요

유형별 단원평가

30~31쪽

- 1 가을이 되어 익은 곡식을 거두어들이는 것 등
2 가을거리 3 ㉰ 4 ㉱
5 ㉲ 6 ㉳ 7 서영이 8 ㉴, ㉵, ㉶
9 ㉷ 10 예 제가 현장 학습을 가는 날에 모이는 장소를 잘못 알고 있어서 선생님과 친구들을 기다리게 하였습니다. 죄송합니다.

- 5 '걱정'은 [걱쩍]으로 소리 납니다.
7 서영이가 대사를 하지 않고 멍하니 있었기 때문에 민주가 당황해서 먼저 대사를 한 것입니다.
9 그림 ㉸는 짝이 연필을 빌려 주는 상황입니다.
10 죄송한 마음을 표현하는 말을 높임말로 씁니다.

나도 상위권 단원평가

32~33쪽

- 1 가족과 함께 가을걷이를 하였다. 등
2 ㉹ 3 접씨 → 접시 4 한양에서의 생활을 모두 정리하고 가족을 데리고 깊은 산골로 들어가는 것이다. 등 5 (1) ㉺ 6 ㉻
7 ㉼ 8 예 내가 서영이의 대사를 기다리지 못하고 먼저 말하는 9 (1) ㉽ (2) ㉾ (3) ㉿ (4) ㊀
10 예 내가 다리를 다쳤을 때 가방을 들어 주어서 정말 고마웠어. 나도 네가 힘들 때 도와주는 좋은 친구가 될게. 11 ㊁

- 4 **채점 기준** 깊은 산골로 들어갈 결심을 하였다는 내용을 썼으면 정답으로 합니다.
- 5 '끝이'는 [꼬치]로 소리 납니다.
- 8 연극이 이상해진 까닭을 자세히 설명하는 말을 씁니다.
채점 기준 민주가 서영이의 대사를 기다리지 못하고 먼저 말하였다는 내용을 썼으면 정답으로 합니다.
- 10 고마운 마음을 표현하는 글을 씁니다.
채점 기준 고마운 마음을 표현하는 말과 고마운 마음을 표현하고 싶은 까닭을 함께 썼으면 정답으로 합니다.



9 상황에 어울리게

유형별 단원평가

34~35쪽

- 1 ② 2 ④ 3 예 말하는 사람의 생각
이나 기분을 잘 전달할 수 있다. 4 ④
5 (1) 빠름 (2) 높음 (3) 섬 6 ⑤
7 예 일등을 한 학생이 대단하다. 8 ⑤
9 ①, ② 10 장면 ㉠ 11 ㉠

- 3 말하는 내용을 자연스럽게 재미있게 표현하거나, 말하는 상황을 바르게 전달할 수 있습니다.

채점 기준 알맞은 빠르기, 높낮이, 세기로 말하면 좋은 점을 바르게 썼으면 정답으로 합니다.

- 7 선생님의 표정과 엄지손가락을 치켜세우는 몸짓은 '최고야.', '잘했어.' 등을 의미합니다.

나도 상위권 단원평가

36~37쪽

- 1 ② 2 예 큰 소리로 짧고 굵은 말투
3 예 동이가 말하는 상황이 각각 다르기 때문이다.
4 ①, ③, ⑤ 5 예 아이스케키를 많이
먹어 배탈이 생기고, 설사가 자주 나서 찢찢했다.
6 ③ 7 예 강동이가 장금이가 탄 수레를 끌고
어디인가 급히 가고 있다. 8 ④
9 예 애원하는 말투
10 예 솔뚜껑이 열리는 소리에 깜짝 놀랐다.
11 ⑤

- 3 같은 말도 상황에 따라 말투가 달라집니다.

채점 기준 '말하는 상황이 달라서' 등으로 썼으면 정답으로 합니다.

- 5 **채점 기준** '아이스케키를 많이 먹어서 배탈이 났다.' 등의 내용을 썼으면 정답으로 합니다.

- 7 **채점 기준** '어디인가로 급하게 가는 장면'이라는 내용으로 썼으면 정답으로 합니다.

- 10 장면 ㉠은 장금이가 밥을 짓던 솥이 폭발한 장면입니다.

채점 기준 장면 ㉠의 내용이나 장금이의 말투, 표정, 몸짓에 어울리게 썼으면 정답으로 합니다.

10 생생한 느낌 그대로

유형별 단원평가

38~39쪽

- 1 재미있는 이름을 가진 나무 등 2 ①
3 (2) ○ 4 글 ㉠ 5 숲이 파괴되고 사람들
이 총으로 사냥을 하게 되면서이다. 6 ②
7 ④ 8 ③ 9 ⑤ 10 ①

- 2 자작나무는 장작으로 태울 때 자작자작 소리를 낸다고 해서 붙여진 이름입니다.

나도 상위권 단원평가

40~41쪽

- 1 진달래 화전 2 ④
3 (1) 예 진달래, 벚꽃, 배꽃, 매화로 화전을 만들어 먹는다. (2) 예 옛사람이 즐겨 먹던 음식에는 어떤 것이 있는지 알고 싶다. 4 ②, ⑤
5 호랑이는 사람을 지켜 주기도 하고 친구가 되어 주기도 하는 아주 멋진 동물이다.
6 ① 7 ③
8 일곱 동무에게 화를 내기보다 타일러서 서로 사이 좋게 지내게 하는 것이 더 좋겠다. 등
9 ㉠ 10 ④
11 (1) 예 할아버지의 마음 (2) 예 '나'를 아끼고 사랑하는 할아버지의 마음에 감동받았다.

- 3 **채점 기준** (1)에는 글을 읽고 새로 알게 된 내용을, (2)에는 글의 내용과 관련지어 알고 싶은 내용을 썼으면 정답으로 합니다.

- 5 '호랑이는 무섭기만 한 동물이다.'는 책을 읽기 전에 한 생각입니다.

채점 기준 '호랑이는 아주 멋진 동물이다.' 등의 내용으로 썼으면 정답으로 합니다.

- 8 글쓴이는 아씨가 일곱 동무에게 화내기보다 타일러서 서로 사이 좋게 지내게 하기를 바라고 있습니다.

채점 기준 '타일러서 서로 사이 좋게 지내게 한다.' 등의 내용으로 썼으면 정답으로 합니다.

- 11 **채점 기준** (1)에 독서 감상문의 제목을 쓰고, (2)에 할아버지의 행동이나 마음에 대한 생각이나 느낌을 썼으면 정답으로 합니다.

1~4단원 중간 학력평가 1회

42~44쪽

- 1 ㉠ 쉬지 않고 끊임없이 솟아나서 2 ㉡
3 ㉢ 4 ㉤ 5 ㉥ 마당 가득한 밤송이
를 치울 생각에 걱정이 되었을 것이다.
6 꿀벌의 춤 7 두(2) 8 ㉡, ㉣, ㉤
9 ㉥ 부리를 이용하여 먹이를 잡거나 먹는 동물이
있습니다. 10 ㉤ 11 ㉤ 12 ㉤
13 ㉣ 14 ㉤ 15 ㉥ 주변이 시끄러우니
까 나중에는 다시 걸겠습니다. 16 ㉢
17 ㉢ 18 ㉡ 19 (1) ㉣ (2) ㉦
20 ㉤

- 2 시를 암송할 때에는 시의 분위기를 생각하며 노래하
듯이 낭송해야 합니다.
3 도깨비는 농부를 골탕 먹이기 위해 따라다녔고, 밤송이로
농부를 괴롭힐 생각에 고소한 마음이 들었을 것입니다.
5 지혜로운 농부는 도깨비를 속여 자신이 원하는 것을
얻고 있습니다.

채점 기준 '밤송이를 치울 생각에 걱정이 된다.'라는
내용을 썼으면 정답으로 합니다.

- 8 이 글에서는 독수리, 딱따구리, 왜가리를 예로 들어
설명하고 있습니다.
9 뒷받침 문장은 독수리, 딱따구리, 왜가리처럼 모두
부리를 이용하여 먹이를 잡거나 먹는 동물의 예이므
로, 중심 문장은 '부리를 이용하여 먹이를 잡거나 먹
는 동물이 있습니다.'입니다.

채점 기준 '부리를 이용하여 먹이를 잡거나 먹는 동물
이 있다.'는 내용을 완성된 문장으로 썼으면 정답으로
합니다.

- 10 첫 번째 문단에서 '이가 없는 동물도 저마다 다른 방
법으로 먹이를 먹습니다.'라고 하였으므로, 이가 없는
동물이 먹이를 잡거나 먹는 내용이 이어져야 합니다.
14 미나에게 전화를 건 수진이는 먼저 자신이 누구인지
밝혀야 합니다.
15 전화를 걸고 받을 때의 방법을 생각해 봅니다.

채점 기준 상황을 설명하고 나중에 다시 걸겠다는 내
용을 썼으면 정답으로 합니다.

- 17 ㉢을 '선생님께서 청소를 하신다.'로 고쳐야 합니다.
18 '주고'를 '주시고'로 고쳐야 합니다.

1~5단원 중간 학력평가 2회

45~47쪽

- 1 (㉠도) 소곤소곤 2 ㉣, ㉤ 3 ㉡
4 ㉥ 찡그린 표정과 투덜대는 목소리로 읽어야 한다.
5 ㉢ 6 로봇
7 사용한 종이컵은 재활용할 수 있습니다.
8 ㉣, ㉤ 9 ㉠, ㉣ 10 ㉤ 11 ㉡
12 ㉥ 현진이가 전화를 받을 수 있는 상황인지 헤
아려 보아야 한다. 13 (1) 하신다 (2) 모시고
14 차려 주신 15 ㉠
16 ㉥ 할아버지, 할머니, 뵈고 싶어요.
17 (2) ㉠ 18 백군 19 ㉢ 20 이호는 이
여달리기를 하던 중에 배가 아파서 화장실에 갔다. 등

- 2 시를 암송하면 언제 어디에서나 시를 즐길 수 있고,
시를 쓸 때에 도움을 받을 수 있습니다.
4 툇툇이 웅달샘은 물을 주고 싶지 않았고, 토끼의 털
이 떨어질까 봐 걱정하였습니다.

채점 기준 토끼에게 물을 주고 싶지 않은 툇툇이 웅달
샘의 마음에 어울리는 표정과 목소리를 썼으면 정답으
로 합니다.

- 7 첫 문장이 문단의 내용을 대표하는 중심 문장입니다.
8 이 글의 뒷받침 문장은 종이컵을 재활용하면 좋은 점
으로 화장지, 종이봉투 등을 만들 수 있고, 숲을 살릴
수 있다고 하였습니다.
11 현진이는 주리의 전화를 받느라고 숙제도 하지 못하
고, 엄마 심부름도 하지 못하여 난처해하였습니다.
12 주리는 현진이가 전화를 받을 수 있는 상황인지 헤아
려 보지 않은 채 자기만 계속 이야기하였습니다.

채점 기준 상대의 상황을 헤아려 보아야 한다는 내용
을 썼으면 정답으로 합니다.

- 13 그림 (1)에서 선생님을 높여야 하므로 '하신다', 그림 (2)
에서 할머니를 높여야 하므로 '모시고'가 알맞습니다.
14 '차려 준'을 높임말인 '차려 주신'으로 고쳐야 합니다.
15 '-시-'를 넣어 '차려 주신'으로 높였습니다.
16 여자아이가 할아버지, 할머니께 그리운 마음을 전하
는 말을 높임말로 씁니다.
17 어떤 일이 일어나게 만든 까닭을 '원인'이라고 합니다.



- 20 이호는 이어달리기 중간에 배가 너무 아파서 곧 자기 차레인데도 불구하고 화장실에 가 버렸습니다.

채점 기준 '배가 아파서(원인) 화장실에 갔다(결과)'라는 내용을 썼으면 정답으로 합니다.

5~9단원 기말 학력평가 1회

48~50쪽

- 1 ④ 2 때문에 3 젊어지게 하는 샘물을 너무 많이 마셨다. 등 4 ①, ③ 5 ⑤
6 틀리게 → 다르게 7 ⑤ 8 ④
9 소금물, 붉은 고추, 숯
10 예 된장이 몸에 좋은 점을 구체적으로 알고 싶다.
11 (3) ○ 12 ② 13 ① 14 ⑤
15 ④ 16 박지원, 백영숙 17 꼬치
18 ④ 19 예 너무 더워서 아이스케키를 많이 사 먹고, 더 사 먹고 싶어서 빈 병을 모았다. 그런데 아이스케키를 너무 많이 먹어서 배탈이 났고, 배탈 때문에 설사가 나서 수박도 먹을 수 없었다.
20 ③

- 1 착한 할아버지는 샘물을 마시고 젊은이가 되었습니다.
3 욕심쟁이 할아버지는 젊어지고 싶은 마음에 샘물을 너무 많이 마셔서 아기가 되었습니다.

채점 기준 젊어지게 하는 샘물을 너무 많이 마셨다고 썼으면 정답으로 합니다.

- 4 이민수 선생님께서는 의사이시고, 자상하고 친절한 분이십니다.
5 ㉠에는 '서로 꼭 맞닿아서 떨어지지 않게 하다.'라는 뜻의 '붙이다'가 들어갑니다.
10 아는 내용이나 겪은 일과 관련지어 글을 읽고, 알고 싶은 내용을 씁니다.

채점 기준 메주, 된장에 대하여 궁금하거나 알고 싶은 내용을 썼으면 정답으로 합니다.

- 11 (1)은 강정, (2)는 다식입니다.
13 이 글을 읽고 옛으로 '옛치기'라는 놀이를 하기도 하였다는 사실을 알 수 있습니다.

- 14 '구름, 하늘, 파도, 바다'는 소리와 글자가 같고, '해돋이'는 [해도지]로 소리 납니다.

- 15 백영숙은 무술이 뛰어나고 생각이 깊어 친구들 사이에서 인정을 받았다고 하였습니다. ①, ③, ⑤는 박지원에 대한 설명입니다.

- 17 '끝이'는 [꼬치]로 소리 납니다.

- 19 집으로 가는 길에 있었던 일과 그 일 때문에 집에서 생긴 일을 자연스럽게 연결하여 씁니다.

채점 기준 '아이스케키를 많이 먹어 배탈이 났고, 수박도 못 먹었다.' 등의 내용으로 간추려 썼으면 정답으로 합니다.

- 20 너무 더워서 힘이 없는 모습이므로 느리고 낮고 약한 말투가 어울립니다.

6~9단원 기말 학력평가 2회

51~53쪽

- 1 부친다 2 ④ 3 주인에게는 온순하지만 위급한 일이 있을 때에는 용맹하게 변한다. 등
4 작고 5 ② 6 식물들은 자극에 민감하다. 등 7 ⑤ 8 동생을 팔려고 등
9 ③, ④ 10 인형 (하나)
11 예 짱장아, 동생이 아직 어려서 그런 거니까 네가 이해하였으면 좋겠어. 12 ④
13 ③ 14 낙지 15 예 복도에서 뛰다가 앞에서 걸어오는 친구와 부딪쳐 다치게 하였기 때문이다. 16 ① 17 ⑤ 18 ③
19 장면 ㉠ 20 ⑤

- 2 쓰임은 인물의 특징으로 알맞지 않습니다.

- 3 이 글에서는 백구의 모습과 성격 등의 특징을 소개하였습니다.

채점 기준 글에 나타난 백구의 성격을 알맞게 찾아 쓰으면 정답으로 합니다.

- 5 엽전은 엄지와 검지로 동그라미를 그렸을 때 정도의 크기입니다.

- 6 두 번째 문단에 '식물들이 자극에 민감하다'라고 나와 있습니다.

- 8 짱장이는 동생을 팔러 시장에 간다고 하였습니다.

10 짱짱이는 장난감 가게 언니에게 인형을 하나 주면 동생을 주겠다고 하였습니다.

11 짱짱이의 마음을 이해해 주는 말이나 동생의 행동을 고칠 수 있는 방법을 알려 주는 말 등을 짱짱이에게 해 줄 수 있습니다.

채점 기준 짱짱이가 처한 상황과 어울리는 말을 썼으면 정답으로 합니다.

12 ‘몹시’는 [몹씨]로 소리 납니다.

13 ‘등받이’는 [등바지]로 소리 납니다.

15 진수가 친구에게 잘못된 일이 무엇인지 생각하여 봅니다.

채점 기준 친구와 부딪쳤기 때문이라는 내용을 썼으면 정답으로 합니다.

17 동이는 선생님께 꾸중을 들어서 시무룩하고 기어들어가는 말투로 대답하였습니다.

18 머털 도사는 즐겁고 행복한 일 때문에 흐뭇하게 웃고 있습니다.

19 장면 ㉔에서 장금이가 문지기에게 생각시 선발 시험장에 들어가게 해 달라고 부탁하고 있습니다.

20 장금이가 시험에 합격하였으므로, 기쁜 표정과 크고 신이 난 목소리와 두 팔을 올리고 팔짝팔짝 뛰는 몸짓이 어울립니다.

1~9단원 기말 학력평가 전범위

54~56쪽

- 1 ⑤ 2 ② 3 예 행복한 표정과 편안한 목소리 4 ⑤ 5 (1) 예 자석은 모양에 따라 여러 가지로 나눌 수 있습니다. (2) 예 막대 모양으로 생긴 막대자석이 있습니다.
- 6 ④ 7 ② 8 뵘고 9 ②
- 10 그래서 11 ④ 12 ③ 13 (2) ○
- 14 ④, ⑤ 15 ①, ⑤ 16 ④ 17 (1) 몹씨 (2) 끄치 18 ② 19 ㉔
- 20 예 장금이가 합격하지 못하고 떨어질까 봐 가슴이 두근거렸다.

1 한 글자씩 또박또박 낭송하면 시의 리듬감을 살릴 수 없으므로, 연이나 행이 끝나는 부분에서 끊어 읽어야 합니다.

2 농부는 올해 농사는 풍년이 들 것이라는 생각에 기뻐할 것입니다.

3 쇠똥과 거름투성이가 된 밭을 보는 농부의 마음에 어울리는 표정과 목소리를 생각해 봅니다.

5 그림에 있는 세 가지 모양의 자석을 설명하는 문장을 떠올려 씁니다.

채점 기준 중심 문장에는 ‘자석은 모양이 다양합니다.’, ‘자석의 모양은 여러 가지입니다.’, ‘자석은 여러 가지 종류가 있습니다.’ 등을 쓰고 뒷받침 문장에는 막대 자석에 대해 설명하는 내용을 썼으면 정답으로 합니다.

6 이야기를 듣고 메모할 때에는 중요한 낱말을 중심으로 간단히 적어야 합니다.

7 자신이 하고 싶은 말만 하고 전화를 끊는 것은 올바른 전화 예절이 아닙니다.

8 삼촌은 웃어른이므로 ‘보고’의 높임말인 ‘뵘고’를 써야 합니다.

10 ‘그래서’는 두 문장이 원인과 결과의 관계일 때에 씁니다.

11 소나무에게 사람이 한 나쁜 짓을 들은 나그네는 쑥스럽고 할 말이 없어 머리를 긁으며 길에게 다시 한 번 더 물어보았습니다.

12 나그네와 호랑이는 소나무와 길에게 재판을 받았는데, 소나무와 길 모두 호랑이가 옳다고 하였습니다.

13 ‘틀리다’는 ‘셈이나 사실 등이 그르게 되거나 어긋나다.’라는 뜻입니다.

15 붉은 고추와 솥은 잡균을 없애고 냄새를 제거하여 주는 역할을 합니다.

17 ‘몹시’는 [몹씨]로 소리 나고, ‘끝이’는 [끄치]로 소리 납니다.

18 마음을 표현하는 글에 자신을 자랑하는 말을 쓸 필요는 없습니다.

20 장금이가 생각시 선발 시험 합격자를 호명하는 자리에서 자신의 이름이 불리기를 기다리는 장면입니다.

채점 기준 ‘떨린다, 두근거린다, 조마조마하다’ 등 장금이에게 일어난 상황이나 장금이의 표정 등에서 느낀 점을 알맞게 썼으면 정답으로 합니다.